نضيحه السرك





1420 - 14 dem 0781

وجربية اخبارهي جريدة منفصاة اطليامن البائع



🔳 "الذعبر" الذي يعيشه الأثان المتاهرة

الماذا في عندة مديشة الحرب والسنواسية

ا زوجة طه حسين تتحدث عنه (صفية ١٩)



العصفورة طروت الزوجة من البيت .. في شهر العسل إ (صع) عمر يميد



الوسيلة - فوكالات ونبائها تفرق العالم كل يوم بسيل من الإخبار المصرمية خصيصا لتوجيه الرأى العام ضيد · منذ الاسبوع الماضي واجراس التليفون في اخور ساعة لاتكفاعن الرنين · والمتحدثون يسالون نفس

العام - وإنما الصحيحا أن الصحافة « تعبر » عن الراي ! demail

الفصة التنسوية شركة معيشة ، وانعا تتري القرآء بطيبة النساط ، غي الريولق ، الذي تقوم به المثاق مده الشركات الفصفة في اللبنان المريدة والوفيقية ، والسؤال الوحيد الذي لا نيائم في الإنهابة عليه ، مي

- أرجو أن تشروا ما إذا كانت الشركة التحضيطية - تقريرها تعمل في الجمهورية العربية الشعمة -\*\*\*

م ماهي شركة البشرول التي قلتهم الكم ستنشرون احد تقاررها في الصاح القيادم؟ وكيف حصلتم على

التأويز؟ إنها كيف حصلنا على التقريو ، فهذا سر و الخوساعة » وأما اسم، الشركة ، فلا نعتقه الله يهم " فليس

caned Ilmostic.

الذي يتحدثون عنه مسجلا بالصور . ان آخر ساعة تراهنك على آنك عندها ترى صلم الصور فان تصدق نفسك !

آخر ساعة

# معنى هذاالانفجار

سن مقد الكتب إنسطع في احد الجاني والدينة الربية من المساحية وهو أن كل الكتاب واصححاب الرائي والاحداد الخلالية من المسلم المسلمية القدم أن الدولة علية استمر سنة إيام موضوعها أسبة المساحية عن و والتاب المربع المين المين المربع المساحية المساحية عن والتاب المربع المين المين المربع المين الربيات المساحية المساح



بهتام د

خالد محيى الدين

لآ لبيبا سقطت الحكومة ، ولى المرب صنام مسلح ، وقتلى ، واحكام بالاعدام ، وهي تونس وكود ، وخيبة أمل ، وفي البحرين اعنف تحركات شعبية شهدتها البلاد عند عام ١٩٥٦ ·

فالعراق العربية الرئم تستراول والوقد العربية المنافق من المتحد ا

اما المسكر الذي يخاصم المرب ، فالارتساك الشامل في صفوفه اصبع اوضح من ان تخطشه المسين ،

" المالية الغرية من الرائح سمى المفروع من المركة بالإمالية لامن الأولية بسال المسال المفروط من المولية بسال المسال المسا

والنل على ذلك واضح امام دول الغرب: فقد بنا العرب يوحدون موقفهم أول الامر اواجهــة خطر المساعدة الالمانية لإسرائيل \* ولكتهمانتقلوا م. ذلك الى توحيد موقفهم لاستخدام البشرول

سلاحای اهراکهٔ السیاسیه ، وهذا عضه بدات وهذا مختله آن الجماهی العربیه قسه بدات تبحث کل الانتهای و ان مسال الوری این نوفت عند تفقه محدوده ، ومراد الفرب ان آلوم اللی تبضیع کهه (انافایشی دول مورید ای موقف سیف س الاستمدار ، سیکون بداید

اسلبة من التعبرات بالغة الفطر .
لقد البتت تعبرية الإسابيع الالسية > الزوجود المسلح السندية > الزوجود المسلح السندية > الزوجود المسلح عرائية والمسلح المسلح المسلح

وما هر ذا الجبو التدوري يتمكس الره حتى في القرب - فيهما قبل من اسباب الإضطرابات القربية ، ومن ما لسباب الإضطرابات التقربية ، ومن ما لا إن السابقة وضعولها والفطرها في شكل مسلمات عتبلة ، واقتقالات ، واعتمالات ، والمسلم المسلمين ترتبط ولا شاك بالحو العربي المسلم المسلمين ترتبط ولا شاك بالحو العربي المسلم الشعود ،

وهو في الوقت نفسه بحرس التضامن العربي، ويجمل من العسمب على أية جهلة عربية أن تتجاهل التزاماته .

ولكنه \_ في نفس الوقت ايضا \_ يدهو اللي أن تنشيط كافة المنظمات الجماهرية في العالم العربيء لكني تدعم المد الثوري وتحييه بتأييد واسمح من شموب العالم ومنظماته الديمقراطية

ان صاد هي احماى الهمام العاجلة لهمياه التقلمسات اليوم -وكل خطوة في سبيل انجازها هي خطوة في انجماه التصر -



المرمة العاجلة كسب الأى العام لعالى



هذا التساب من الويا . . . به المستراق في الإسرائي بالتم والدين التاج والدين الدين الدين



وواضح أنه \_ في مثل هذا الموقف - يصسبح شروريا من الجانب المربي لنشيط حركة سياسية واسمة النطاق للقوى الاشتراكية والديمقراطية .. لا في البلاد العربيسية وحدها ، والمسا في المالم كله .

ان الراى العيام المسالي ، والنظميات والشخصيات المبرة منه ، يجب ف هده الرحلة ان تكسب لصف القضية العربية ضد اسرائيل . وكما ناديت في مقالات سمايقة ، فان المعركة السياسية لكسب الانصار والحلفاء لاتقل أصيبة من الاستعداد المسكري لواجهة اخطار العدوان الصهبوني .

ولان الدالتوري العربي بتصاعد الآن ، ولان معسكر خصوم العربيماني الارتباك ، فالماحات المحملة كتبرة - ووقعوا المستنسا في المالم اصبع ضرورة ملحة - وعاطة الا صحيم انه .. في الجاه صلاً الوضوح .. تم

اتناذ خطوتين هامتين

( الخطوة الاولى ) زيارة السيد احمدالشقيرى رئيس منظمة تحرير فلسطين ، للمنان الشمبية -ومقابلته للوسى تونج . وصدور البلاغ المسترك الذي يتضمن فهما واضحا ، وتأبيدا صريحا ، من المانب الصيني للقضية العربية .

( الخطبة الثانية ) هي ندوة فلسطين العالمية ؛ التي بدأت أمس والتي تظمها الاتحاد العام لطلبة

والنظمات العربية الإخرى . وهي خطوة هامة جدا نحو خلق رای عام عالی مستنبر ، امتسله فنخصيات قيادية من كافة بلدان العالم . . يعتبر كسيها الى صف العرب انتصارا كبيرا ، لما لها من تفوذ في بلادها . على أن ذلك وحده لا يكفى .

قما تم مع الصين الشعبية ، وحزبها الحاكم ، يجب ان يتم مع كافة البلاد والإحزاب ... من السار الى الوسط الى اليمين . . بقصدالحصول على تايسدها بصورة او باخرى . فان هسدا التأييد، او حتى هجرد معاولة الحصول عليه، يخرج بالقضية الفلسطينية الى آفاق جديدة ، ويزيل الفشاوة التي وضعتها اسرائيل على انظار الراي العام العالم في السنوات الماضية .

والشخصيات ألعالمية التي دعيت الى نادوة فلسطين ، يجب أن تتسم الحملة لتشمل مزيدا منها ١٠٠ بالإنصال المباشر بها \* خاصــة تلك الشخصيات التي تكتب وتناقش وتحاضر وتتكلم فِي الإفاعة .. فتشاطها في صفنا يزيد كثيرا من الوعدا النصابية ، التي عن جوءً لا يتجوًّا من السلحة الم كة القادمة

ومن الحظامنا إن نتصور أن دورا كهذا بقع على عائق منظم عربر فلسطين وحسدها فالمركة وان تجمدت في تضية فلسطين تشمل في الواقع المسير العربين كله . وهي لوسم ؛ واخطر ، من أن تنخلف منها جهود كافة النظمات السياسية العربية . . مهما كانت ظروف بالادها .

خالد محيى الدين

يتان فلسطن في القافرة " رس يشترن دود ضور التمود كال الشيء في الاستوارم " ويقيمات ويحكم عنا من في الم ألف ويقا منذ التجوات بستم في التقاب والشباب أيا مام حول فلسبة المسلم. - رسد على يتخلق كل مؤلاد ليشرموا المناصر ولمام كنه المستولة القلبية التي تعدد ولمام كنه المستولة القلبية التي تعدد ولم الرائ الحاسولة القلبة التي تعدد المرائد المناصرة



## ف الساعة الأخيرة .. نجع مؤسم السودان!

في مقدمة جدول اعمال الاستعمار الآن: تقسيم السودان! وفي مواجهة هذا الخطير تجتمع اكثر من تسعة احراب حيول ماثدة مستديرة في الخرطوم . وفي ظله بعتاز السودان لعظات عاسمة ، قد تكون احرج ما مر به في نضال الطويل .

الالعرى ـ وتبام ديج ـ وبخس اعضه. معتل الجنوب بتنافشون في شرفة الجرائد اوتيل بالمرطوم



کنت مریم روین : على حدودنا البينويية ازمة لم تتب

والازمة بدات منذ ثورة السودان ل ۲۱ اکتوبر تلاقی - ویدهست بندت فمتها في الرسابيع الأحيره ، والعسيح بجسلاء انها ــ مالم تواجه بسرعه ــ الد نودی این تفسیم انسودان ر تحسیاب لاستعمار ) الى تنمال وجنوب ! شمال تأثر على الاستعمار والتخلف وجنوب يمرح فيهالاستعمار ، ويبقى

مشكلة حزب (سانو)

ون حزب سمائر الذي الحد ليوبولدين مركزا للنساطة - كان إسائل أول الأمر يعقد ذائر تقليمي - ثم أمسيع يعد أن تطورت الازمة -ويتبيعة لاتصالات بامرائيل من طريق عميلها الأول ريمية الاستارات المجدول من السال ...
التومي عليات بعض الجوب عن السال ...
(التركي خلاجة على الحيوب عن العال ...
التركي خلاجة على الخيوب تعلى بنه منه ...
الته وفقي الحرب الله التوري التام على التركي ...
الته وفقي الحرب في إلى الإسر على الأركي ...
تم على والمسلم فيسرو أن الإسر على الأركي ...
ويما السارات عبدة قالق الحرب على الأركي ...
في المنازات عبدة والتي تحرب عرب جيدا الحرب ...
في المنازلة على الإسلام حرب جيدا المنازلة ...
الته يعرب المنازلة والتي الحرب المنازلة ...
الته يعرب المنازلة والمنازلة ...
الته يعرب المنازلة والمنازلة ...
الته يعرب المنازلة ...
الته يعرب الته يعرب الته يعرب الته ا ني الغرطوم على الإيصارة أدب سيانتدو دريم ه المرة اللذي من بين اطمالة « سيانتدو دريم ه الرزير السابق » و لا خزب الوحدة الذي يراسم الرزير السابق » و لا خزب الوحدة الذي يراسم الرخير وال يوسل الجدر و » « وال يوسل الجدوب في ، يوزديو ومحيد ادهم » · · وأن يمثل المنوب في منذ المؤقمر حزمان فقط صا حزب المنظم فوجزي ه جهه الجدوب ه . وكانت نتيجة صده المناطقة السحود ألا إهم اكثر في مرة عن موعد اجتساع المؤتمر أم وأم

ووقف وزير داخلية اولسا لبلقي خطابا وسط ووهم ويرخ داخلية الانفاد بيمن خطابا وسط براقال بالاه برح ٣ الكلي ويتأول من مكلة اطباعي د بن هنال وولا بينية تسمى كمرقلة المساعى الل بينها طبع حنول طرفى الزرع - وأن أولئك ولاين يرعمون الهم الإجوز بالمورث عي المساحدة الفائرة طوالهذه السنوات - وبرافسون الارصة الفائرة طوالهذه السنوات - وبرافسون الارصة من بالعبية عهم خاومهادسودان المعرفة المسائطة في خالفين الموافقية لما يوافقين في الدو فراد لازهم ومنافقوة حياة البذينورالدوق خارج وطنهم "" تشتد الميانة التي مياقها أهيم عاصم أجبية بجمها المنتبرة الانتظارةات في جوب السودات في المواسلونان واستمرت بعد ذلك الانتظارات في حوب الموادلة المنتبرة الموادلة المنتبرة المنتبر من المتكومات الافريقية الى ان اتملق على علمه المؤاسر يوم 13 الطالي على أن يحضره مواقبوند من ع-ع-ع-م والجزائر ولهانا والوقعما والنجا واسجديا والارانيا

والجزائر وفاتا والزنيدة والدياة والمتراتا والتراتيا الاجتماع الآول وفي قاعة فاريانا المسومات في القرطوم --دسه المالم أول اجتساع بلسم حديد الاحزاب السودانية الدسالية منها والمتونية ا وبعات الاحتماعات -- بالقمام في حزب سابو

نقد القالب البعض عن مطسور الاجتماع \* وحدم و اجری مدور د برسم ایست در الاجتماع " و صدر در اجری مدور د برسم ایست کاست کاس شدید در ادام در مدور ایست است است کاس شدید ایست است منصبیات لا جریم انتظامی کال محتمد ۱۲ میلی لاله من مالاند از ایست کال کا کل مهم خطاط پدر دید دن وجهد مترادای کا

ستنده بهريد و وبدات چلسه الاقتناع بكنية الداما الدكور ريز فتع اللا سير جامعة المرطوم ورئيس الأوسا اللا ميها ا م ال الدارة الامرطوم حديث المهسسة ال دوما و الادارة الارتباط حيث الصيد بطرية السابق وهن حيث الوقع بن يجون إلى القاد القارم " البروسط السيدانية والحير والسيدية المرتب السيدانية والمتحدول من إطريق الحيث المرتب السيدانية فيما المتحدول على المرتب الأمياني الوقع الموادعة التي من المتحدول على المتحدول المرتب المجاولة المتحدول المتحددة الكون المرتب المتحددة الكون المرتب المتحددة الم المط الوحد يعجون مشكلاتها المط الوحد المائة والأطلاب الميث ا الداخلية بقس الروح العالم طباة وتخلص الميث ع الدوال مطالباً المبترف العالم خلالة وقوم، طالاتها الدوال مطالباً المبترف العالم الملة الملا المسالمة والسياسية والاجتماعية والاقتصادية - والطاران لزيمة المها الساحة الإستمارة الإطهارة لي الموات ( والينان سياسة مدير من المراقبة ال

المَلَوْنَ الرَّقِي لِمِنْهُ عِنْ السَّرِهِ الْ وَمِنْهُ الْالْمَالُةُ كان الاستشار البريطاني يعلم المرضية على دول وسنة المرتبة وشرقها ال والوضيع وليس المكومة السيودانية بداية المؤامرات الإنجليزية لتحليق مدمها ""

الله على المسروب المعلق مستوا ( ١٩٥٥ في قرق ) المسروب المسروب المستوالية كان بدايا في قرق المستوالية كان بدايا فالإامرات الاستوالية كان بدايا الوحادوالعمل على تصنية الادارة الاستعمارية الناة المدافقة الانتقال

يم على فيات الإسباء وبرايا 100 و والات المن عليات المناس في المناس والمناس في المناس في المناس المناس والمناس في المناس في المن

مع تغصيص جزه من الميزانية التنمية العاجاة ال راهي أيضا عبد الد السنب من خزب جبهمة

رامل ایشا شد است. این این میدا نفربر دادیات دوجی دست العقر الوحد - دوال ان امیر لای بین دست العقر الوحد - دوال ان اهری لاید شدم الاملیس این خان وحد السودان وجلسه این المساء

وجمعه الموتدر من أن سنامد المرابع المر سانو ۱۰ تمت اولا اهری جادین رئیس حزب ساو به بحث الالاهوى والان لرس درب ساو الدي الله بالا الالاقتاق في متوب مالان الولي واليش ملا الالاقات كل يضمه على الطلا المورس من الربي الشيخ برص العارض الله الوجود من المساوي والقبولين اللوج على المالي الالاسالية بيجودون الي الدين الله المسرف الموجود المورض المساوية المواجود الله المالية الموجود الله المؤلفين المؤل صلال ه لابه تلجووبيل من مدارعها حتى بمحقق لجوب استبلائه : • ودافع من لاستهمار الربطاني فقال : فا ضع لبنا أن نهيه وطلق بنيه مستولة ختن منسكنة الحوب فالط منسم السنفلال براجه على المتوب عمالال إعمالاتمال السوالين ومعاربة للمسيعية وارغام إعمالاتمال ان اعتباق الإصلام برامهم ا -- كما استخدم الدحال المنة العربية بلا من الثقات الإحبية منا ادي الى لكسة التعليم !

من الاستخدام المستخدات التي والموضية المذكر المراكز والمراكز المراكز المشاه المشتخا المذكر المراكز والمراكز المشاه المشتخا - والمن المراكز المراكز المراكز المراكز المؤلفات المراكز ا

اما رئیس ولد جهه الجلوب المرجودة باشرطود قند رفد نفس النمية ۱۰ نمية من القرير المسر۰۰ واعلن آن الجنوب مصمم على آن يستك الطريق|الحق يراد التحقيق المدافة الإطبية ۰

ردر التطبق العدالة والوطية . وود الاستهاد على على المواجهان وتيس فريداللتجها المنظم الخواج على المنظم المنظوم المؤتد الله الله المنظم المنظ

والاسترابات في مديريات الجنوب آيا مدحم السكرة الل من حيف الطاقي معجوب سمارك السام لمحرب النسوعي ومحمد يوسف من حيف البتاني الإسلامي فوصفا لنود الانتخاصال

وقد علق اسطاعیل/الافری بانها معاونةلانمال مرحصنیه جذبه فروصط افریقیا بختی ورامی لاستعبار بدی بهدد افراکات التحرویة فراکتمال

سرده روب من المراد الخلف ١٠ تقل على سريه الخلسات ١٠ تقلع بيد المواجبية ١٠٠ كل طرف بحرار الاماع الطرف الأمر يوجهة بطره ١٠ وكل طرف الاستاد ينوفقة طرال السيوع كامل من المقاطعات ١٠ تا ال احتمارات القليل بمدونوسية من أن والالات الاساء القامات بوم الحميس الماشي

## هل فشال المؤتمر ؟

هذا أثرى الخديث للتحل الديب مراهب المهدورية أمرية المتحلة في الإثبر \* الذي المثبيت به هي مثار الكاهرة الدول فوز وصوله فحر يوم المسعة

نی کان دست اظامر ؟ سالمه کان دست اظامر ؟ دانیت بی دهشته از آن منا ا دانیت وگاری الاساء . ایاب درگلات لاساء افریقا کها تجسام ایاب (کلان الاساء الراسة این تصدیل مورد نم الاساء الاساء اس من بای الاس الاساء الاساء - برا تعدیل الاس الاساء من الاساء الاساء الاساء الاساء الاساء الاساء من الاساء الاساء الاساء الاساء المساء المس

هد المناكل ولماد الثقد بين الطرائع ؟

- وال أي السائمي تر الإصوال إلى الماق ؟

- على السائمي الله تعلى مشاكل الجنوب في الطار
سوفال والاحتجاب المراب الماد الإراد المقاربة
الرائعة على القرير المادية إلى الارتجابة
الرائعة المادية المادية على المراب المادية المادية

ريم ملي ميديده الوادين المعديد . ال نعل مطراة التراشر ماشيد من مؤادالسروان بالإنقاق مع حزب سانو وحزب الحبية ، او الع لكرا مهيئة المديدة ، ان الهدف كان العمل قوالعام المؤاشر باية وسالة . وكله علنا مدا الهدف وتركناهم في المرطود



## أغلقت الأبواب على المائدة المستديرة مد ثم بدأست الإشاعات

مرافيون من غانا ١٠٠ يستقيلهم سكرتو الؤامر محمد عمر بشير الاستلا باغاممه



بدان وسنة بم الأردن ال الثان ١٠ ومر أن سادر مورد عزل بنزيد بمسله بي الحر مردان وبدان الإراك الوالية الكورة بي الغراب بعد الحران بعد الموادي المساورية المردان المردان بعد العران بعد الموادي المساورية والمردان والمردان والمردان وحد الإردان المردان بعد المردان المردان وحد الإردان المحدد المداخلة المداخلة - ومن الموادية بعد بعد المردان عام مداخلة - من المردان بعد المرادة عام مداخلة - من المردان بعد المرادة بما الموادية - من المردان بعد المردان المساورات المردان المساورات ال

- على مصدول باق استواداید \* خاط طلبت العکرمة الدستوداید عرفتا مرة آخری صدور - وه دور افرادی این احجاج کافرم \* - انجام باقتدات افایه بجمیع السخدیات رمعاراه افتاعیم افزوسول بهم اق نگره « سودان

مريم دوين

# الحقيقة شيء. والمصلح شيءآخر

بقاء: صلاح حافظ

اذا اردت ان تری کیف یکون المدر احيانًا اللبع من اللنب ، فاقر أ هـــده الرسالة

أنها لصاحب كتاب « السبانيا على حقيقتها » . يرد بها على النقد الذي وجه الى الكتاب في الاسبوع الماضي على صفحات آخر ساعة -وفيها يقول:

هبه واحترابا

وبعد ، واستين ان العرض في الهيمجين كود من العدد الإنبر رفع ١٩٨٧ من أحر ساعة الصافر في ٢٤ فارض صدة ١٩٦٠ هند ظافة الإ السياس بة من الإساد مسلاح حافظ والداني عا

بر مسه ۱۹۷۵ و پهنوان است داره ۱۹۵۶ و دومه اندازه کی تنجیم درجهنا النسب ۱۹۷۱ و کیا متالیا فی محطایون درد اثنی اوضحتها فی ۱۹۵۱ و دی دستا الساریخ و دومیر سنة ۱۹۶۹ و

د التي اوصحفها في الإهداء ي صحة الاساريخ ، توقمبر سنة ١٩٥٧ : وكان المرب جسما ، على أكم وفاق وتخاهد تعادد مع (نائبة الغربية ، وكان كل كاكد اعاصرة ابرهارد وكال وزيرا الاقتصداد

س و آلاما كانت تسيم لهي نعمي الإقباد الذي يترويمي المادة و المسلمات المادة و المسلمات المادة و المسلمات المادة و المسلمات المادة الماد المحددة والراسية الإلى ومعلان والتياه المهارد الراسة المهارد والمحدد الراسة الإلى المراسة المهارد المواقعة الراسة المهارد المهاد المهارد المهاد المهادد المها

مسرحاته وطراقه ويعدنا بطيقة المانيا العربية ويهدن ولمنا عربها المانه ارج معادتكم التلزم يسر صند الكلية

ر حسر لكان من العدد القادم مر أمر مساجه فعا لهذه القام والإقدراء ورود للحق أن نصباجه مراحلا المتقالمة العملية الساسة

نعيد رفعت اللجام

1 -

اقرأ جيدا هذه الرسالة . ثم تذكر . .

مل فرأت في حياتك عبدرا كالذي حاء

فيها ، أقدم من الذَّب نفيه ؟ كان ذنب الكتباب ـ حن تعرضت له

آخر ساعة - أنه نقل ال القارى، العربي

صورة غير صادقة عن حقيقة المانيا

الغربيسة ٠٠ مسورة عرف المرب بعب

خسسة أعوام من صدور الكتاب أنهما

والاً ن ها هو العباد يحيى، ، فيشج

فالمانيا تنفير و حقيقتها و في داي الكاتب يتفير علاقاتنا معها و الداكيا على

وفاق فهي حنة الله في ارضه ، وحر مطهرة

وخمرها \_ كما جاه في الكتاب \_ ءُتيمت

النشوة ولا تفقد الوعي ، - واذا اختلفنا

للسفة ، وحاناتها أماكن للمظة والصبرة

ن الا لام والادران ، ونساؤها

قضية آكبر ، واخطر -

تضية الخيقة للبها "

أي موان للحقيقة أكثر من هذا ؟ اية نظرة سيوفية تلك النبي تحيول المعقيقة لل بضاعة في بررصة التبادل التحساري . . يتلون وجههسا كالحرباء صب الطلس والظروف ؟

لم تحن تعدد مواقفتها من الدول على أساس مواقلها منا . وتعن تبديدتا لن يشاء مصافحتنا ، ونضرب على الب. التي تحاول أن تطمئنا - ولكننا في كل الاحوال لا نفقل عن حقيقة الذين بتماملون سنا " ولاتخدع عنهم انفستا " ولاتكذب

بای تمن يعرض عليما . المالمقيقة شيء ٠

الوالتفاعل مع هذه الحقيقة شيء آخر الحيمة واحمدة - ولا يجوز بحال ان لزيفهما ، أو تتجاهلها ، وهي ليست

فهي بلاد الشيطان ذاته ، وكل مافيهما ملكا لنا ، ولا لضيرنا حتى نبيع فيهسما اما التعامل فهو ملك اطرافه . وطنيعي

أن يخضع لصمالحهم ، واوادتهم · وأن يتحول من الود الى العداه ، ومن العداء الى الود ، حسيما تقدر تطورات المع كة ، والخلط بين الحقيقة وبين التمامل معها . أو وفي الحقيقة ووفي مصلحتك فيها ، هواسرع طريق للانحداد الفكهي، وهو مع الاسف خلط شائع بين كثير من المتقابل ووجه الخطورة فيه أنه يقدم الطريق لسيادة الانتهازية في الفكر ويسلب العقل أمانته، وكراعته ، وبعد غه الى تراب السوق . وهو بعد موقف غريب عليتسا تمه

المرب • صاغته ولشرقه الراسسالية الامريكيــة تحت اسم ، البراجماتية ، \_ أو الْفلسيغة التغمية \_ التي ترى أن الصدواب هو حيث تكون مصاحتك وان ماتغلب به يجب أن تلمب به ٠٠ والو كان باطلا في رأى الا خرين

ولا شبك أنه عن أشيد الظواهر مدعاة للاسف أن تتسلل فلسفة كهذه برد بها أصحابها ذبح الشــوار في الــكونفو وببردون بهآ اليوم اطلاق الفازات السامة في فيتنام - الى أفكار بعض المثقفين في بلادنا التسائرة . وأن تستدرجهم الى المبعى الذي يقولون فيسه عن معلومات قبر حقيقية

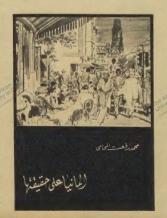
- كتبناها تدعيما للملاقات ! ويقولونها ببساطة ولا يرون في ترديدها اي عيب . ولا يتسعرون أنهم - في النهاية أول من يدفع تمن هذا المنهم الخطر فالفكر الذي يعود نفسه أن يرى العق الإالياطل من زاوية للصبلحة وحسما لا بحكن ... وغشاوة الانتفاع على عبنيه الا ان لتخبط

وعندها المحقيقة على الانسان فالانسان أيضا بهون ممها . وهو الذي

ولقد كنت ارجو مخلصاً . ومن قلبي، أن يعتدر الزميل صاحب الكتاب بأنه أخطأ تصموير الحقيقة عفموا . بدلا من ان بغمول ما وياللاسمة. - انه تعم تصويرها هكذا ٠٠ ، من أحل الصلحة، ا فليست عناك مصلحة اثمن مناطقيقة

ولا كسب أعظم من أن يلتزمها عقسل الكاتب . ويعترمها قلمه

صلاح حافظ





## فال شاديه لصلاح ذوالفقار الناباحيك

فضرب محود ذو الفق اردائر ببريد ١١

'أغلى حياتي" الإنتاج الثالث المشرف لشرك الفاهرة للسينما

بعد "الطراسيق" و "العنب المر"

أر كت شسادية زبيلها النجو صلاح (والفقل يحتشنها وبضعها المسدولة والمحافظة والمحدولة والموقعة والموقعة

الدية تشارك صلاح

نوالفقار بطولة (اغلى من حياتي)؛ مع المثل الكيس حسين رياض وسناه مظهر ومديحية سالم و جلال عبسى وصلاح نظم ونظيم شعروى ١٠٠ وكانت قصة الحب سعرون و فات قصه امر بن شادیة وصلاح هی اورزهدت صاحبتصویر (الللی من حیاتی) بل وبعشر اروع حسمت عاطفی لمام ۱۹۲۵ -

فرقت تسسادية العب فجأة . اكتفت في لحقة خاطفة أنها بعب ملاح ثو القال -، كانت لمسادية ليتن في الاجرام الأضيوة إلاما و التقبل .. كانت فساوية والسيادي الذي الذي والسيادي والسيادي المواجعة والسيادي والسيادي والسيادي والسيادي والمساوية والمساوية

درات شادیه سینارس البیسلر درات شادیه سینارس البیسار این بمافتد مع درکهٔ الشامرهٔ به محمود او اللقار و در اللقار اللقاسوی الا اللقاسوی ال و دا الله من حیالی تنظیمی المرکب در الله من حیالی تنظیمی المرکبه در در الله من حیالی تنظیمی المرکبه در است. در الله من حیالی تنظیمی المرکبه در است.

برام منفى ديار أقسم التي السراة قبلا من توجه مثل بلدشارة السراة المجروفة 11 و الا من الأخيطال 11 و ١١ ١٣٤٢ إلى ١١ ، وضاء (1 القبل و ١١ ١٣٤٢ إلى الماريس المساولات

بعرض من ه ابريل بسينما ديغولي بالقاهرة روكس بمصر المصيدة وراديو بالاسكتدرية والأهلى يبورسميد وامر بطنطا والنصر بالتصورة



على شواطيء درس مطروع ، بعيدا عن الميون د كالت شادية كبيش فصد حيها النبيف قصائح لو الفقر وهمايتكان لا الخلى دن حياى )) ولمولت مواقف النبيسيل الن واقع خن ..









جرما حرم اخبر الأسباني فريدرسن الموكس المدهب فقلتها باربار وبجى ٠٠ وهما يتمال مع بعض الاطفال العرب في مدينة تادر الدفيقة

هـذاهـو ..

# "الزعرُّ..الذي يعيشه الألمان في القاهرة!

حرب من نوع غريب جها تشنها اذاعات الاستعمار والصهبونية . . (( أن الالمان في مصر عشمون وأيديهم على قلوبهم ٠٠ انهم يخافون أن ينقض عليهم المصريون في أية لعظة )) . . أن الذعر يسود النفوس . ، ألى غير هذا . . وفي أكثر من مكان في الجمهم، ورية العربية التحدة تميش عائلات الاتية . .

ق طوان ، حيث يشترك الطمساء الالمان في ادارة الممانع ٠٠ وفي القاهرة حيث بنتشر الالمان في المرسة الإنجيلية الألمانية في الزمالك ، وفي معينة الاطفال النامة لها ، وفي المرسة الالانبة بباب اللوق . ، وغرها . .



الاسمعار والافاعات الصهيونية الني تواصل ممله وق الطرية حيث يدير مجموعة من الخبراء الامن واحدا من اكبر مصمانع الدواء في بالدنا ٠٠ من بوع غربهم على تسمهورية اللهم بواصل معطور من بوع غربهم على تسمية المهدورة اللهرية اللعدة الذي يعرف لكف يعتقل بهداهاته وعلافاته الطلبة مع كل التسموي \*\* والحطات الاستعمارية الصهيوبة تقول : إن الالتان في عصر يعيشون في

وحتى في أسوان حيث يعيش الالمان جنبا ألى جنب في مستعمرة شركة كيما وهي زاهده من أكبر الشركات المعربة . - في كـــل مكان ، في كن الحــــه الجمهورية يعيش الالتن بلا خوف . -

وفي الاسماعيلية ..

رضی ۱۰ ایم منتسبون وایسیم علی فتوبیم ... انهم یتوجسون خیله وردیا نمی کل طفه ۱۰ ایم بخشون ان نفض علیم الصریون فی آیه لمثله د وين احتى هام الإقاوات الساسمة احتى بالن الآيا ولهال مدرسة في المدرسة الإقالية المستيمة إلى حدة الإقامات او وجابت لعرى ال بيئة الهول - أربع أن المغدولي إذا هدل في "

٠ تقدل من مالا ٢



المدرس الإقام في الحد أيتل فال -ابه الأبتر الاوسال لمنود المالاتات - وروجه احد الخبراء الأكان تقفي وقت فراعها طول قادر -

.. ولكن ما علاقه المبريين باد ا

and the second of the second o

را من المراح ال

التيميدي وأطوريد بعيدياياتي حافة المدويوسة الهدائية العدل لدائل (والمفقي فعود عام المائية المشراعية الإسادة وأحادي الم المائية المشراعة والعددي المساورة والعددي And the second s البيعة التي أن مراز المراز في مرافع المنافع ال

## فضيحة التقربرالسدي

# تقرير شركمة البترول عن السياسة نقط إ





## تحمتيق

هذا التقرير السرىبنطوىعلىفصبحه کبری ۰ ان شرکات الیسترول الفربیه لبست معرد استثمارات التصادية تهتي اكتشاف البترول وبقله وتسويقه انها نؤكد حقيقة ثانسية : من المسجيل أن بطلك ملابين الدولاراب في اي مكان في العالم ولاتشارق بتصبب اساسسا في II . . (1 ample 11 and 11

حيانا لندرص كل الاوساع الشنادة في المجلمة مع احد أننا تسمة من هيشا التعرير المدا المعود الراسان تطاوين سرانه استكلمه اللي

طبئة بالإحداث . أن حالة الطواريء والمطلف المدكرية مستمرة فند رجال الضائل التعردين ومنطقه ردفان راءة بالتنبية للانتكابات الفادمة في همن فقد بم الانفاق هي الا تثار فيها او سمعة مساقه الاستقلال كبا لا ندور حوقها المعاوضات و ر البلتة الطوفيات مع سقطات البناء لسوقيع هد مدله ۹۹ عاده ). ثم پرسم افتقرین حسوره الوضع افدى بجب أن بسود في النطقة بعد محاح طاعم كسمان د الذي فشل متعد اسابيع ا .

مزل التريز اللد اصبحت عنن ينطقسه

ا جه از بواصل بربطانیا دورها فی الدفاع من الاساد مدد الاستادل . والانساقية اللترجة مان بريطانيا من الاجتفاق بذاهمة حدد المطاع من هذا الانساد وطوعا، بالتراماتها السالية ) . ورعر محاوله المسحف المربية الأكوان ممسا سبه سمرد العبائل ق ردفان بقترف المطرير ن مده ساست طاب : ( اثر ۱۹۹۸ عليات ردفان بالرسية المعكومة البريطانية في عان بعد 4 وكاتهما وصلت بالقصيل الى طلاين كثره من العميهات } .

، السيارة الى موقعة العلمسورية المسرمية المحددة من التسورة ( يستو الآن أنه من في الشميل أن دوفك مميركة مصر فيسبد الافعاد enable of the same of the court السساؤل منا اذا كاب بريطانيها متهامسال مدرية على عدير الكاليف القيطية للمفاع من في التبكرة والسبحة الدرورة فليعم حبيف

برر کالولایات المنطقه ۱ وحسارکه

واليمن مستعود على حود هام من التقرير سی رای کاب آنه و فع پنسخه سوی <mark>کلمم طایف</mark> من الشاهية المسياسية ، ويأسأل أن الكوات المريد فترايد في المدد حتى كسل الى ١٠ الك حسدى . ولم ينعنك كنيسير بالتسبية للخطوط الطبيورية ... ا**الكية** ) ...

عمري المستديد ، في عبير الاعطمات - يمية

ا أُ أَيْمِيْرُ الْقُولِيَّةُ الْبَرِيَّةِ وَالْرَئِيسُ مِنْهُ التاصر ويتزعيهم السلال . · \_ فطاع آخر ( جنوری) صارض السائل ، الدواب الملكة المحمدة حول الأمام السابق
 د داسية في المحمل الشمالية .

ة - يحال الليائل التجوديد على النجرد وليس in the tier afficers.

لم برسم التشرير صوره دبيسة طبوتم في الملكة السعودية ، ولجب صوان ﴿ بظره عامة ﴾ باول النارير .. والان دلك قبل تول ميم.....ق السيطة (بحو الأن تماما أن وفي المهد الأمر ليصل هو الحاكم الفائق للسمودية العربة ، ويتمتع بكل السقانات الد براانت فلطك . ويبدو اته فن بكون هنسك تاييد فيلي او مصونة من المحرس الوطني او من الزمياه الدينيس فلمكك ع ولكن الملاقات بين المسهورية البرنية المصيدة والطكة السمودية لهم شركات السترول العبا لين طاحث بثلق ( ان حثال هدية وافسسحة بع عصر بنت مؤلمر دائمة في القاهرة . وذكن الإيلى لا يزال خليفا ومن العنمب غالب الحصول على بالسرات غريء . . فعر ۽ .

والرصح في السمودية مزدهر من وحهة يظير التركة ويجب المحافظة عليهة ولدنينة لالمن المنبود ، والتقسرير يتسول : { أن التخوام والستشارين يتهافدون الى البالد من كل الإنواع .. وهناك مشروع جديد المنتجات البتروليسية واوسيع ميثاء جدة واعادة بتاء خط الصعيبا المديدي . وفان الؤسسات البريطانية ترحيبا تنديدا بعد زيارة وفد رسمي سعودي فلتبسدن ى مايو (196<u>ي )</u> .

ابرکل دیء پسیر علی با پرام و فاقد صندر مرسوع طاير في غيراير بشنان واس الآل الاجتبى السنتم والوادر - كما يضيف التربر - ( اله سول الشروط الخاصة باستثمارات التنميسة بالسماح يتسبه ٧٥٪ لراس البال الاجتبى ق

يد ينتغل التعرير مجاة الى الصومال ، كاب

مرب عددت آج

## ساور عمر شركة مسترول أم عدد خيمان مخاب است



الشركة مهتهة بأحوال فلول البدر على الحدود السعوديا









يمول النقرير رجل مصدل ٧ بطف ط نسر عادكر :

سعر بالنصية لللادة ولم السمسيك المالي

### ثلاثة اكداث

وقد لب الترول دورا أساسية في أهم احداث اللطقه الدرسة واشدعا حطووة

🕳 بالندوان الثلاثي متى بصر في 1909 لم على بيدك الى مجرد استرداد الشركة الإمعة في لباء البيوسي ولكن القضاء على سابقة خطره و المطعه هي التأميم نمسية - لاله الاا فجحت ممر ور نال د جيها نا کيا تريايتين نا سينجر الدرب اليوم أو فقا لاسترداد حقوقهم في البترول والمركة البريعة للاستطول المسافس الامراكي والقوات البرطانية لنعتل لبنان والاولان وتنجير للبرول في المراقي أوحي يهما ما يسميه من حالب ول خطوط الإلايسة التي فنشبله من لطيران دان الساحل مير ابتان ا امريكية 6 ، ومر السراق فن نصن الطبريق الى السيامل

🍙 اب ور الجرائر \_ والي حاشيه كل وس اسهب المروفة للمستوطين الفرسيين .. فأسد مثل العرسيون عليون حوائري ليضملوا وصول . و) دليون لرناك صوبا قيمة الربح الصافي من والبوم أنصا طنب إكبترول وشركاته اخطير كي من مواتف خريدة ومريدة لاكثر من مسكومة ما سة

فدي اينجهين ال يحكم طد مرين او اقريش حكوسير/فو/ألداحل . لابد أن تبتلع احداسا الاخرى ، والشوول ي أيدى الاجاسة هو الاقوى دالنا ، ومر الحكونة المقبقية أمام واجهمات رمرية لا فيلك من السلطة ومن المال الا ما لتقضل به درکات السرول ۱۰ وهبکالا امسیح و هسیح امر تطبره من البترول في ايدى الاستثمارات

فيليد جلاب

الشمال و . . ( وناهيميار فان هناد عليات صل ولى أن المكاومة سيستقر وتبيع سياسه ضعم الإنجياز ۽ ... ( اي الانجناز نجو القرب !! ) .

ن في الألبية وكالبية وأمرنكا اللاسبة مناب لسرول عن وحدمة البريطيية مهارطيدون النشط البيائي خلق بايانه ، ولكن في المنطقة المربية العربية على رأس الشائبة ولتعوق عني بتياتي ص الاحتكارات الاحتبية . . للذا ا

الريكينة ولبلك سان الجبيبات الإسترليب او يترول الثبرق المرمى والأوسط بعود فليك برمح بعول احتماد الريكل با فان صافي الربح المسوى ۱۲٫۷۱ دولار ۲

ان وزنسية الريكيسية مسرولة هي شركة ا ستاندارد لوب كاليدورية ا فعصل ف سبد سنوات منى ريم پئجارز دالة سيون دولار . ال راسمالیا ق اندر البدول الاستبویة التی سر عدا الرسم لا برعد على ١٦ طيون دولاد -ولدلك ... كما نقبول هاري كوكوبور العيبير الإمريكي و ديثور البترول ــ ١ مطلع العرب الي س همال ، وداي سرعة 1 والتثبيعية ، اعظم كم ل البائد الله

ولدلك ابسا ثم يجد ايرصاود حرجا فه أن یداع وادر راسی لولانات بنجده الامریکیة دل مناله حلة واحدة جکس الان سیامسان الولایات النصدة في الشرق الأوسط، وهو : البتودل أ وكلاء الرئيس الامريكي الاستق منحيج العادا ا



شرمتركي بمسنع سنياسه المهباد الأبجار وبنئت الشركة بتواير الدول فيه الشبيهما ظبية الصومال معونة من روسية والمساير بنا لئا أن هناك الحرافا بحو الباديء ( الشمولية ) والحيازا بحو الكتله الشرقية ) المد كال مربه وبعد من حربتها الطلعية في المعركة ، ودرجره المالي يرما بال حوب تيرماركي بحميسال طي

وي حدة يقول التمرير ؟ ﴿ رَفِي أَنْ حَوْبِ مَصَيَّةً الشباب الصومالي احتفظ بالطبيسة فان للبيرة وزاريا الد يم . والإنطباع الذي تبركه الحكومه الجديده \_ بدون شرماركي \_ انها امثل الجاهة آر شرمارکی ی نظر الشرکه لا مسئول مشکل

خاص من دهوة كالروس والمستيح الى البسائد . انا الرئيس الجديد هيد الرازل حاجي هسن age 12c trially . the cous & Stall willows واقعيا كلتنبية يتبد اساسا على لسير الجهاز المكومي وربادة الوحدة من الجنوب والشمال ) " ولكن الأمور لا فسير كما يشمن قباما ، فصله ران لایه ازا بلی ﴿ فینکون هنگ فرصة کیره لملاقات دبلوماسية مع بريطانيا ... كانت افيلاقات هد غشت في المهند السابق .. وليس سرا ان ابن عثبان رأيس الجنهورية بحلف طى جسمت الرازق الثر من عقله على، مرماركي في والشرك مقالب سرمة المبل لان الازمة المعالية و بؤشير بدء تنفيد الاطاقيات الجديدة للبترول وتواوسج علمنا لتموين عمليات المشومة في الجنوب 4 ...

لم استثر الرضع أخيرا لكنا لسبت الشركة ، مست الى بركبوها الرئيس طبول : ﴿ كَسِينًا المعد المعكومي للعبوب - ، ؟ الله برميستل في السنة .. وهيسانا جوض الخسارة السابقة ل

# العم<u>ة رئيس العصابة</u> عقوبة الش<u>ف</u>ين ٣٩ جلدة!

تمنينء بسعبينعمةالله





في جينية م سيلها ، يولاية الإيمالامريكية قانون جيب صفر عام 1907 وما ذال مصدولا به حتى الآل - يقول القانون الى دافعي يشاهه في الطرق المساورة في يشاه في الطرق المساورة إلى تهر يشاه في الطرق المساورة إلى المساورة الى مساورة الى المساورة الله المساورة الله المساورة الله المساورة المساورة الله المساورة الله المساورة المساورة الله المساورة المساورة الله المساورة الله المساورة المساور

عام دمی الحاکث ورفض السخوج تلزنوج مشد سخانها فی حداول الاسحات وده علی حضین الاور مده حساسات تعارض فی عبد استان اسود فی جداوللاوسان ولاکه وسح شروطا مستخیل معها اسواهم ا

حل نصد القراءة والكتابه ١٠٠٠ من هد الهنب طلبي التساوي وكان

الاورای منی تؤکد الله نیس النبسه چه لان هده نکول ی منالش ، د وکل هل است منووج ا

ولكن زوجتك اخطات !
 وي احدى الراب شدم ربين حسن السنة
 ما الحالات الن مكت تسجيل المحادال صبي
 دا يد الموطف

و عام الدار . مايسي الأول . وليم تحد مبيرة الرسيح بعد أن طول حدر والاستخدام عاكم الإنامة وجيسين الارامة وجيسين الارامة وجيسين الارامة مبيرة سيطان المرامة القدامة القدامة القدام والدامة القدام والدامة القدام والدامة القدام والدامة المستخدم المنامة ال

و لا ایم عصیت کی روحتی سکار د براد

يرات د يب يه معودات توكد ي و ه الا د يبيد د يبيت صبح السمه ، د يقا د يبيد بي مده المي واغيرف الريال الإسود لهراهلوم التمسيد

المستخدمة الرجل الاسود في مفود لد مستخدمة الرابطة المستخدمة الرابطة الواحد المستخدمة الرابطة الواحد المستخدمة الرابطة الواحد المستخدمة المستخدمة

ين سور در بالخدم. والمسلك معوض المسلك معوض المسلك معوض الولوع بطلسون الولوع بطلسون الأخر معرفة المسلك المسلك معاشية بموادن المسلك مسلك من المهابة مستحر منا المسلك المسلك

واستند الألوج فوق رحف بمعاولون به ال ر أموا احاكم الولاية وصفحة المدينة على التراجع بر موظيمنا ومن مفيلة موضوسري احدث والاس دار الولام بر را السبح المساعرة والإصف دارية الإسرار المساح المساعرة والراحف

درات الدو ، وال يوسك في الله يسته الداره ، وال يوسك فيتهم الداره ، وال يوسك فيتهم الداره ، وال يوسك فيتهم الداره ، معالله في الداره الداره ، وال يوسك فيتهم و متازلة مناسبة الداره ، ومتازلة المستهدد المستهدد الداره ، الداره ، من عامه سياما و الداره ، والداره ، والدارة ، والداره ، والداره ، والداره ، والدارة ، والدا

داداب مغير مدادارود وكانت الأسداد المسطرة التي قبل قبها مدد يتي در الاروج كما أصبيه ١٨/ شمعنا بوراج على وحرف الأسه بعض المسيلاً ودنب الخالفرات أن منظما انساء أمريكا كانها من دري سياما أواجات أن مذينة ومروضي مني أن التالب الدسوقراطي وإين هرو وقلب مني أن التالب الدسوقراطي وإين هرو

صود. أهد لطب ولاية الابلغا ـ التي تقع لهيها مدينة سيلما ـ المرب على دستور الولايات المدينة الابرية - الى على سليها هو علم امريكا كلها بـ أن علمياً أن تحقيقاً على الملور لعماية الابروح عناك من علوان الجيهى - .







هــــــد الحقيقة عند واصحب في التسيس الابيس جيسي ويه الذي الترمصرمة في مدينة سيلما .

را مراقع المراقع المر

وما دال حبرا على ورق ،

ارقام عن حياة الزبوج

ولاول مره علما مظاهره قامن استالابهم عدمه . « جينما امر ۱۲ طالعا على الثقد داخل مثر يرانمة المجمودية حتى بطني بهم الرابس الامريكي ليستون جرنسسون . . قبل الخالب الفي في بطورة البيت الاستاد المحوا عوتسون استيامم الاحداث سيلنا . .

### اتهام بالشيوعية ٠٠٠

ولان احتاث سيلما حيدما حركت الديام معد من البيش التي ال الرات مسلم حركت للمصيح والصفي الدولة الدين صور اليخواء يو وأمراته بالتأخر والسورية ! ويأثر مساحاً الحك مع والراته من أمي أن يوالرم من المسلم المسلم العليم . يوالرم من المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم . يوالرم من المسلم المسلم المسلم المسلم . يوالرم من المسلم المسلم المسلم . يوالرم من المسلم ! المسلم ! المسلم . ا

وردود، گریاب الصحیه الارسط مذا الانها الحصد می الصحه به الله مترت الدوروداد مدانه بردود الصحاد، می سایل واحد بی می ماید مدالا کنه دوروت توقالا ودولاند اینشر بالا این مثلاً کنه دوروت توقالا ودولاند اینشر

يد ين إرضاء له أن من بين أموان مارتن أوثر كيم الذي عرفا بموقيدات التبوعية حما جيون قريس وحيدس فيدان - أن المسادر المسادمات مطافران ويشرفان على المسادت المسادر المطاد وهي القصة الى مسم دادة كرا مي وان الايام بالمقادسات - به سيحت واذا كان هناذ معصور مسادر أدوي

البيض لميها لأن ادارتها والمشد مأن مبرل طالب واحد اسود و استرب بود می سر اللبس سی بر جبیل (اطانیا الابنود الا عجر می مینیه دراسته و عدا ایس الارد

مرف حدقاً ولي كنه والاستوراط على المداور المد

ير متوسط دحل الرجل الابيض الـ y a equal. Set M (Equ.) (Taylor, Lampe, Qual.) (The explicit plan of M (Fig.) (The explicit plan of M) (Fig.) (The explication of M) (Fig.) (The explication of M) (Fig.) (The explication of M) (The explicit plan of M) (The

### العرية الان ١٠٠

والملاحدة ألى شهلتها مديلة سيلما ليست الآول وأن تكن الأخية ، ، الألمالم كله مثرال خار حداث ليثل دوار الدامية وكنه كان مديدة السوء بدهون الى مقارسهم في مواسد رحار اسو برحون بن الخيالية ، لم كانت وق امريكا حيث بعدب كل ثهر يلمةالنمود بعد أن كبار رحالالسنامة والثال والدكر يمرقون حيدة أن استعواد اسم به لسمريه يمني بعض الاسمام بصوره منعومه ورم

هده لا بعو كاول حسما ألحه جالا معاولون الله عدر بدول ميوبرد منفري نائب رئيس حمهورية الولايات المتعدة الامريكية في الله له مسلم

أميرا ه و بدك من لطبيم الروح ولدريسهم وأرا**لة** الميرمة النسيرية وفيجليم المتواخر المراسم منها بال و البيدر والوظة وسر التوامي الإحرار براست للبيدرية حوام ١٧ يتون 

ان فقيه الباوه سنتشر دون شك وسيسيرم الساد للمست والمعيرفة --يسيحمل الربوم فلي خفولهم الشروعة --سعيد ممه ان

# نى مدينة الحرب والسياسة





و وهم المداد الله الحالات المستراد المرادي المرادي و المرادي المرادي

المسلم المجاور المسلم المجاور المسلمة المسلم المسلم المسلم المجاور المسلم المجاور المسلم المجاور المسلم المجاور المجاور المسلم المجاور المسلم المجاور المسلم المجاور المجاور المسلم المجاور المسلم المجاور ال

### کتب وچیه ابو ذکری:

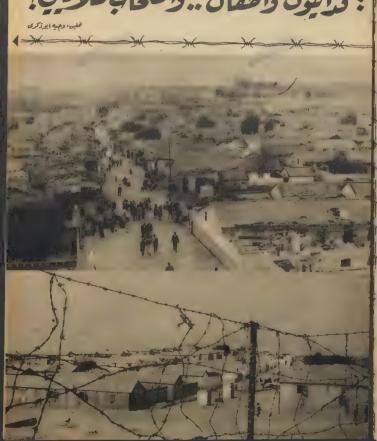
فجاه في الأسبوع المسافيي ، توقف الفطار القبسيادم من غزه الى القاهره ، وصعد اليه جندى من السرطةالصبكرية. وانجه الجندى الى السبان من ابناء فلسطين في القطار ، وسيسجب منهم نصاريح السبيعر الى انفاهرة وسيط دهشه الجميع وتساؤلهم • وبعد لحجات نظر اليهم وابتسم قاتلا .. عودوا الى غزه ، لقد صفر القانون

المستحدة المستحددة المست The second secon

للوطن على حد سند بسيدان معلى بديد الم عدد سويوممهم/كلامين الم مر يك هون عدد الكنية من حد ويو - حن الر يصد الاحتي في الطبارا الاوطاني ا الما في/نظار الهودة + النا في/بارة مبلة قابلة الما في/نظار الهودة + النا في/بارة مبلة قابلة . مداعا حود الوقائية في الأوسنة على الراضية على المنافق واحدة . سا شمرنا بالبؤس " ولكننا لم نشمر بالياس ، ، بدس مر القطاع حوالي ۲۵۰ الله الأجيء و سند بدء السيكان الإحسابين ۱۹۰ الله ، وهم

سد مد السيكان الإنسانية (18) 180 و وهر مودور كانه على المداكلية الرساد با عاسطه أن باكن أهياه أن يقل و عاسطه أن باكن أهياه أن يقل الرساد المحالة عالم المحالة المحالة ارساد المحالة عالم المحالة المحالة المحالة توصيد علمة تمسيون طويا من الدولالات المحالة الموداد توصيد على تمسيون طويا من الدولالات المحالة الموداد

ولدوا في يوم واحد ، فوات العاصفة لا تتبع منظمة المتحويد : فواليون واطفال .. وأصحاب ملاسي إ



## فى مدينة الحرب والسياسة

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

ی اور ساده اول این استایااهمیطیی از معامم افره این همین آل آهاهره وید بایر انستا افل طفقه اسینه این خیهوریه د. اول گینه هده انصابع می آمهر تقدر

ان الله وای حر شار آن فی هذا دیمدر این شاده او ری آن الحساره مروزنه این مطاع از الرها این حط سینه

ا مید که این سو اهدان کنه پندار حدی کوسوره این عرب اداست احتیاه و حدد لاستیم حواله ای حدی بیما بتالت - باک این ما مانسینطور ادامتان حداد از اقلام استندها هی ناید

## كتب رشيع ابو الحسن :

كانت نقطة البعابة في عمل منظمسة التحرير هي تجميع الطسطينيين تحت رايتها ، فطلال ١٦ عاما توزعت قسوي الناء فلسيعان بن معاتلف التبارات

والتنظيمات والأحزاب التي كانت تجيش أ. قلب اللطقة -

الله 1997 من الملكة على الكرة الثالثة مراهد .

وقل بدائلة على المالة على الكرة الثالثة مراهد .

المراكز المرا

The state of the s

مسلمه الكليم الكليمي :
والتنظيم الكليمي :
معه بر الذي الأمور على غبطته أن ير بكل
دمختر به فعلها الأمور عمد طابع بعد أن يكور
بسيحة أمام أكل أمير المحمود والنظيم
بسيح أكا عمر المنابطة لدكور خدم عدائشان
معر كال عمر المنابطة لدكور خدم عدائشان
معر ما يسيد الأمواد المنابط ومراث خدام عدائشان
معرض المنابط ال



٣ \_ موقع بعض الدول العربية

I no consideration of the cons

ومكائب نعيه عن التي سماء رساله النسم

A construction of the second o

الم المستخدم المستخد

بعد اضیف الی عبده سکان اللطاع الاف من الاهال دولموا مرة واحدة به فالعالد بنزوجهاکش در واحدة حتی بضین لفلسطین(جیالا جدیدورمد عبرسته اندستول حشر)لافاتال الیجشرمن(الرجال

الزواج من اثنتيت أمبح خطة سياسية ٠. انى غزة !

بدات الكناف الطنسطينية تتدوي في سيشاء ، وجد فانون التجنيطالجباري سنتشر المسكوات في كل مكان من القضيساع ، وايضا سيلاء .



بعت هـ نا الكلام أول صــور نشر لأعضاء اللجنة النفضلة ومديري مكابب منظمية التحرير ٠٠٠ ولبسب هيئه كل استماء الذين بعملون في فيسادة النظمة ، فهنساك اسسماء كثيرة تعمسل بعيسما عن دائرة الضوء ٠٠!!



دکتور هیدر عبد الساق و صو دارة انتظیر النسی و درس فی اسان دامرنگا م سنگان ازد کان رئیس العسلس الشرسی منزوی



بانسل عقل ● مدير فرع الكامرة ● مدره ۱۸ سند ● النظام المراعية ● مدل مديرا فائدارة السياسية بالكويت بدوب عضو وقد التقلية الى الريقية الترب



احمد صدفی اللح ه در داره النظیم ه دره ۲ سنه ۲۰۰۲ سنه



رفعت عوده ● مدير حكب الجزائر ● مدل طبنا في الاردن ● حكو عليه بالإصندام مراين في فضانا بياست فضانا سياسة ● فضى ره شهرا في سجن مباي ● خرج من السسجن الي ادارة مكتب الجزائر ● متزوج وله اولاد

خیری ابو الحییین ● مدیر مخت الگویت ● معرا ،ا سنة ● متزوج



سعيق الحوب ● مغر مكتب لبنان ● مخر مایق ۹ آخر اعباد سيتريز فصير ال الحوادث ) الليتاية من موالید ۱۹۳۱
 منزوع



داود عوده يتود عوقه ● عدير فكت القراق ● اخر عبل له مدير البنك العربي ق العراق ● مردج عدره ۱۰ سنه



فلاح المامي ه ادب مر منظية المغرير ف كان معاميا في الإردن ف وعضو البرانان الاردني

الشيخ حراح في فلسطير

معدی ابو رمصان



المعبد فعى السادلة المصدد لفيني المستربة ♦ ناب عمره ٢٠ سه ♦ ناب عمر ٢٠ سه المدماء عمره المدماء عمره احمر عبل له فاقي ق غزة



عبد الحالق معبور ● رئیس ماره المطبع التنجی ● اخر صححال له رئینی طفیه المالیل ● کیا مثل فرة معایا بالطفل

دكتور قاسم الربطاوي رئس دائره السباسة العربية حصل على الدكتوراه من امريكا عن وريرا و الوزارة الادسية كل م بواب البركان الادسية مضو وقد التلافة الى امريكا، الادستة الادستة

مصطفی سختوت ه مدیر علب سوریا ه فدم مهنمیل الجیشالسودی ه معرف بصوله الوهنوت

عبد دن ابو بسة المعرب المأوج العوس من الإه احد أطماء مؤتم القدس

قولا الفر ﴿ رئيس دائره الاعلام ﴿ عبره ﴿ ه صنة ﴿ له كتاب عام عن السطين بصوان ﴿ مثلنا ضاحت وعلنا تعود /

لواء وجيه الدني فائد چیش النجریز الطبیطینی
 می عکا 💣 عبل ۾ الجيش الکويٽي

• مزوج وله اولاد

حامد ايو سنة حصد ابو سسه
 مضو العاتره المبتره
 مهدس
 مل في السمودية في القفاولات
 أول من لبرع للبتلفة ( , ه الغدولان
 متروع وله أولاد ه

سمید العزی • مدیر محب لنان کان من نواب البرگان الادمنی
 ۱۹۵۷ کم استقال لجا الى القاهرة سياسيا
 متزوج وله أولا

عبد الجيد شومان أ رئيس المستدوق القسوس الظماليس ى عدير عام البنك العرص ● عمره .ه مسلة ● مردع

دكتور وثيد فمحاوى عضو دائرة التقاليم الشسمي
 بالبطية بالمطبة ● عمل ميا لاطباء الاردن ● له كتابان منالفضيةالطاطنية

ه من ملقس ه منروع وقه اولاد

فصول من مذكرات

كاملالشناوى





بدأست الغارات الجوية

وهو يتسلق سلم الشهرة في السيتما ، . وعندما ظهر فيلم ( رصاصة في القاب ) آنهم احجد المداوى محمسد كلا من عبد الوهاب والمخرج محمد كريم بانهما شوها قصسة توفيق التكتيم ٥ - واختيار عبد الوهاب بعسد ذلك نور الهسيدي باعتبارها مطرية لتشاركه بطولة (( است ملاكا) ، . الأذا؟

ولكن امنيتى لم تشمنى من امل جسور راودنى وهو ان اكون صحف سستدرج الشخصيات السسارة الى ان تدلى بتصريحات تشر الانتياه . . وعرفت عبد الوهاب ، وعاصرته

## فهرب عبدالوهاب من العباسية .. إلى

اسطاع عبد الوهاب أن يعمل من التردد فنا برع فيه ومارسه - · باصرار وادمان : فهو لايفقو ، أو ينتأنت ، أو يمنع فهه نكمة قبل أن يتردد مرفومرات-حتى التردد نفسه لايقدم عليه الا بصد تردد شديد !

الردة مي غرب عمد الوطان ودي الما " مع غرب عمد الوطان ودي يدول الروسانية عن ميزال وديستانية وين المراز الموسانية وين ميزال وديستانية وين ميزال ويسمع الموسانية وين المراز الميسمية الألهاء " وينه أولز عن نرييبيد الميسانية على ريسلة الإصان عن أسر كالميسانية على ريسلة الاسلام عمواوان أود في المسانية عمل الميسانية وين الميسانية الميسانية الميسانية الميسانية الميسانية وين الميسانية

العطرية ، ولكن هي تسلسل دعن . ولكن هي تسلسل دعن . ولكن هي تسلسل دعن . وحد السلسة . وحد المسلسة . وحد المسلسة المسلسة المسلسة . واتبعة هذا المهاجمة في المسلسة السابقة عليها في المسلسة المسلسة عليها في المسلسة المسلسة . ومن المسلسة . ومن المسلسة . ومن المسلسة . ومن المالية . ومن الم

واقتم بأن معيقه (الأثنية كما تصبق لي الورشال الإسابية (التأتية ، مثل من والأشراف الأسابية (التأتية ، مثل من والأمر الإسمال (الإسمال (الإسمال (الإسمال (الأسمال (الشمال (الشمال الأسمال (الشمال الأسمال (الشمال الأسمال (الأسمال (الشمال الأسمال (الأسمال (الشمال الأسمال (الأسمال (الأسمال (الشمال الأسمال (الأسمال (الأسمال

في ذلك عمال أن الجهاد في سيستن مستقر عمور بعدال المستنب سهب الإنساني في وقيه الأناء المستنب واللوم الأخير المعام الأنا الاشتاد بعو الدكر الان معمة الاكاثار معرا شيخ كسي لي الدكر في حالة عدر المعار المستنب في الدكر في حالة عدر من معاه أن الأناء الإمار لوسائية عدر من معاه أن الأناء الإمار لاسائية

دار آن مدیده ها وقت داد ما دا

ملاحصانها بنائس هذه دلاحمسات رحمی بی به هر طربی لدفشه احدیا نمینم باللاحمیسات ۱۰ حدی بردیمه به و تشاوله بالبیقیم واقتمدین ریمینه به و نشاوله بالبیقیم واقتمدین از نمید بدنه می هدید و وادا مازمی

منه ، آخری له صبح الوسیفییی بروفات مد سده سهر الی به سرایی خصر ۵ با ند بر خبه ۱۰ سندال آلم ناشری و بعد ما سنسیعل اللعق بخته د دده العظم باخداد در سالم

سحی . و کنور ماهید صد افوشاح و اثاثار سر الوقت الذی همسیده فی رصح اندو و دار خواند علیه و رسم از این ان اثار دد والوسومی می انتها کی انتها کی و از متر دو یا انتها کی و از متر دو یا

وحمال آن يتو وه مترددين ؟ و تقد تردد عبد الوحاب في اقتحيام السينيا ، حوقا من آن يعشل د فلسيا اضحيها نجم، وحاء تاريع بعاحمتاخرا عن موعده الطبعي حيس سنوات عبل الإكل ا

## سر الفلاف مع ليلي

وکان الهجاج الذی وصل الیه فیلمه د یعید الحت ، جواجا حارقا، استطاعت مدته الیق مراد آن تعدت فی الناس هرق درد، استیاب حتی وقتنا هدا وکان عدد با بسیاب کهها کنده او هاریش عدره با حدید

. كيها احتماد على الاحتراء مامسيد سل مراد على العام السابق - ٣ سيايا فلما عرض عليها بعد مستير، أي هي من ١٩٢١ - أن تقوم بعدور الطولة في فيلم مرام مسعد مالملت المستعدة مؤلف على الإحتراء للطولة المبلغ بطلتين الإملاقة فيها بإلقادة وضاء المنطولة العام مسلتين والسيعة منابعة

وعدماً انهى الصرس الأول لهيلم رصحة في لفلت - أحس عبد الوهاب ان الحيهور لم يسترح الى سماع الحامه من راقبة براهيم \* - علم تكن تعميرولكر كان تبكلم طريقة الضاء

وآغد عند الوهاب المفت لاحراج فيلم د لبسب ملاك ، عام ١٩٤٧ ودخل هسم لبلي مراد عي معاوسسيات لتقوم بدور الطولة عن العلم. وأندى استعدادهان



يرفيق الحكيم

یدقع لها المبلع الدی طلبته صد میدوات وهو الف حتیه فاعددت بابها لرزندافی اهل می تلاثهٔ آلاف حید وعصب عبد الوهاب و واصر علی ال

بسته دور النظولة في فيلم ، لست هلاكا م المرمة أجرى حادث من لينان . وظهرت في عدد افلام ، وأخررت بعاجا سنحها مهي ، رايدي

## كتت معه في اول لقاء

و كال عبد الوهاب، قد رأى ور الهدى ولي الهدى الشبت من المستب على من بيت هي والشبت المستب لل نصص أهابها اللبنانية . وكانت صفحه، والماسلة عمي بحصد في ابداء رأية ، واكتبي بأني قال من على من منه ! بيت منه الإيم كثير المستبا

ريست في هذه الإيام ثير اللعساء مد الوهام، كان قد ترك بيشب في الميامسمة ، حوفا من القارات اليورية واستاخر شعه في عياده الإيوريليا







بدسه وهبر

وقه نردد - كمادته - سنة أشهر قيسل أن بسكن الشعة ، كان يقول للفنسان السكسر بعيب الربحيامي الدي احتاد له التنفة بالعرب من شفتة، الدجيد العماده حطر لابها فرسة عن الآلافة أمام والاداعه هدف حربی فلا یستنمد آل بصوب علیه الطلبان او الالسان عاده بعطتها . وعبيب العبارة ومن فيها وبعول بحيب الربحاني البالالمان والطليان لسنوا بلهاء حتى بصربوا قلب مدينيسة م ان المبارد تتألف من ۱۳ طابقا ،

رشقبك من الطاس الثالثقيادا تخشى ادًا برلت فسلة فانها ستهدم من العمارة طائمين أو تلاته ، ولايمكن أن تحمل الى الطابق الدي سيكن فيه

وأدعى عبد الوهاب لهيدا المتطق . وسكن الشبعة الحديدة ، وكانت قريبة من دار الاهرام التي أعمل فيها ، وكُل الوهاب وسألمى مادا سأصتع ؟ فأحيمه ناس سائزل الى المحية . فيعادر ويحره

النفاوف مع لياي مراد كان على الفلوس



ال الاهرام ، ويحلس نجواري في المنت الى أن تنطيق سيعارة الأمان ، منعمى السهرة مصيب في مكب أستمادي أنطون الحبيق الدى كان يرناده الساسه والورراء وأهل الصكر والصحافة من أمتال نوصق الحسكيم وعلى الحارم وحلس طران ومصطفى أمين وعلى أمين واحسب اصاوی وشات صفر من فلسطی مو حر من مصر هو احسان عبد العدوس

اسهره مع عند الوحات في شبيعية المنعيرة ، وكنت التي حساك الاستاد محرومين من السعادة الروحيسية وفد سنجت وحدى المجروم من ثلك السماده

وكالحد الاعام وكان دلك فراوا. عام ١٩٤٥ . قال في عبيد الرمات ١٠ ويريد منى أن اللحالفص براغ بينهما. والاهتسى النبآ ، فلمآكن أعد أنيسه. عبلا يبكي أن يكون موضع براغ ١٠٠٠ استوضيف الأمر قال أنه تمادد من ١٠٠٠ أشهر مصنت مع دور الهدى على أن بيس لتنقيد العمد اعترف بأن البنه بتماسى الأن أصماف حدا البلغ وأصر عبيسيق فسج العقد ، وقال أنه مستعد لمبرض الامر عميل المحكمة ، وقال عبد الوحار

وله لاراك أن صبل السألة الي مسيده وب الهيسي اله عبر منسبك بالعقد، و حديل حدد الا ينفده

لته کسے نے اعلے منك ولا می بور الهدى بحكايه المقد ؟ فقال القد اتعننا على أن يطل المعد سرابينما الى أن سهى من المعسود الني وقعتها مسح

وبحديث في هيدة الشأن مع بور لهدی معالت آمه لاترید آن تخسر عبد والمخا حسسم عسلى تعيير العقد لان وحاولت أن أفسم والد بور الهدى بأن

نصاصم على حل ودى ، فهاج ، وقد كان عسدا صلنا ، عصبى الراح وكان تحسبي لنور الهدي نطعي على

جاليهيلر. وطلمت من عبد الوعاب تعيسر المقير م اتمال لي أعير شيئا، وادا امسم عن السعيد قاس لن أقاصيها وحيلت هذا المحكلام لنور الهدى

عمراج به والدها دوسر سياهي في قصور الحسارة الصنه التي ستلحق بها اذا لم تطهر مى دور العطولة أمام عند الوهاب وتمنى له بعض الألحان ا وتناسب الابام ، وتألفت بور الهدى

في عده أفلام ، ووصسل مالقاصية عن الميدم الواحد حبسة آلاف حسه ردی آواسر عام ۱۹۶۱ طلب عب

الوهاب بور الهدى وعرض عليهما دور النطولة في فنلم ، لست ملاكاً ، الدي طهر بعد ذلك بمام -

وفال لها انه لن بتبسيب ك بالمبلغ المصنوس عليه في العمد ، وسيعطيهـــــا ملع ثلاثة الاف حبيه وبعد مناقشات حادث يشهب وجدي

والدها صلت عاعرصه عليها عبدالوهاب ملاكا ه . وغيب لاول موة ، ألحب الما

كان عند الوحاب يتوقع أن يكسبح المبلم أسواق البلاد العربية ، فالنطلة مطرية من لينان ، والبطسل مطرب من

وسعم الفيدم فعلا ، ولسكمه لم يسكل الحم الأفلام التيظهرت فيهادور الهدي، وظار فيلمها الاول و حوهرة، أو حوهرة دى الوحل أفوى أدلامها ، وقد تقاصبت عمه حمسين جميها فقط ا

ولدلك حصة ، فقيد النعى الاستباد وأعجبه صوتها وحجمها الصمير ، فأتفق مميا على أن تمثل أمامه دور السطولة مي

أحد الاعلام مقابل خمسمين حبها ! وتمهد في المقد بمساريت السندر من لينان والعودة البها وتكاليف الإقامه مي مصر مع والدها هدة المسل في الميلم ، وبعد عرصه بمشرة ايام . وقد اعد لها ولوالدها شقته الحاسية بشارع منظرة الدكة . وكان احد الموظمين النابعسين له عي شركة ، تحاس فيلم ، يتولى الصرف الشقة وتجهيز الطمام يوميا لهما وقداطنى يوسع وهبى اسبربور الهدى على والكسيندرة بدران، وشق لها طريق البحام الدي وصلت فيه الى أبعد عدى. ولما بحج العيلم قدم لها يوسمبوهبي هدية تسينة ، وروع أحسرها الى عالتي حميه . أم الى حمسمالة ، حتى وصــــــل احرها الى حبيسة الاف جنبه واكثر

### المودة الى ليلي

اتجه عبد الوصابعلب التهائمس فيلم و لست ملاكا ، إلى ليل مراد ، الله يؤمن بأنها سبدة الساشة الاولى تمتيلا ،وغناه، وقور أن يعطيها المبلع الدى تريده وهـــو حنسة آلاف حنيه ٠٠ وقاتحها في ذلك فعوجىء بأتها تطنب عشرة الإف حنبة ا مسكت وأخد يتمتم بيضع كلمات عير مسموعة ٠٠٠ وقال له زوجها العنال المرحوم الور وحدى الت ڪکلم روحاله بالستاد عبد الوحاب ؟

مصحك عبد الوحاب وقال والق الدي سيمته من ليسيق هايم يتخل الاسسان

بسيط بالنسبة الى أرباح العبلم مقال عبد الوهاب أنا الأاصمن أن يأتي العيلم يمساريعه الباهطة مساله أبور: من الدي سيستج الفيلم

و الأوليق ، وننتج الفيلم مما ؟ عِمَالَ عَنْدُ الرَّحَابِ : أَمَّا مُوافِقَ بَشْرِطُ

ان تمثل في العيدم مع محيث الريحامي وقال أبور وأنا موافق بشرط أن تضع وكان ميلم عزل المنات المدى وصل ببعيد الوحاب والريحاني وأبور وجدي

وليني مراد الى قمة النجاح. وقد احتمظ عبد الوهاب بالقمة لانه لم يسج فيلما آج ، ومات أبور وجدي والربعامي . وعاشت ليلي مراد بميعة عن الاصواء

كامل الشيتاوي البقية في المدد القادم

# معرض طايلس الدولى وأعوف





## بتجرهن طبراطس الدول ويزي بجابيته السبيد مخطر السمر بدير عام كهرقى

حبيره اعجابه بيا شساهده في

وقد كان لشمساط القمم

الصحافي بالمعرص أثره الكنير

ني اقبال الزوار على المصرص ص داحل البلاد وخارحهـــــا مما

حفال فيد والمعرض اشتية بيهر خال

الحياج التعومي لليسيا

## النبضة الصناعية والاقتصادية والتجاريج فالبيبيا

عندما اقلتني الطائرةمن القاهرة الى طرابلس كان أهمما بدورفيذهني هو مشياهدة معرض طرابلس الدولي وما ان وصلت إلى هذه البلاد الشقيقة حتى بوجهتالي ادض المسرضونتقلت بين اجتحتسة المبديدة وشباهدت المروضات المختلفة التي بشبمل النواحي الآليسة والصناعية وما فدميه الدول من روائع الانتاج والاختراعات الحديثية والفئون ،

> وعبه اعنى حمال لعرص ونطام المستنق والجهود الجيارة سی اسرف علی عداد صل المعرص البديع حبى حاه صورة سادقة لبقدم الامهالسر بجديده عامة ولبنينا الشعمه بصفسة

ولمد اكد لي حدا المعرض بيا حمع من طاقات مجتلعة وزيادة الانتاج ومعتى التسهيسلات عي في الدول المستركة واتساع في التعادل الإقتصادي -احسنسه انه قد حقق زبادة

بشباط السجاري والبينة لملاقات لاقتصادية بني البول الشفيعة والدول عبدعه ٠ وأن في هذا البلاغ الشامل اتحاها للاستعاده بالماومات والخرات والافكار . ادير عيب الماول السيسيركة نامه حفلات یا جنجتها دی انام مغبلعة ودعوة السعراء وكسار الشحصيات لتمرف عهومناثل

، ابه لما لاتك فيه أن ليب غدينه وهي تناسر النوم اشبطا تبراح معالات العساعة والرزاعة والتحمسارة لممل حاهدة على النوميم الطود والنبيسية في محلف البادين بحيما لزيادة البيو والاردهار -

ولتد تعضال حشرة صناحب السمر الامع عبد الله شقيق، ملك المقرب الزيارة المصرص وأمدى

قومي يبلاقي فيه أنثاء البلاد مع الوافدين عليهما من محتلف

وحكدا أبها القاريء العربي القل البك على عجل صورة من ماء د التقدم والشياط في قط





## نعيمة صديقة القرية



" و تته مدن آلى قراهن في مطاقلات الدوم و التوقيد و الطبيقة و الطبيوب الدوم و التوقيد و الطبيقة و الطبيوب الماده في الرواء المحمد الاولى لرائدات الطبيعة و الطبيعة من القراء و الطبيعة من القراء المجددة بن من الطبيعة محمله الراة و البيعة - من البيعة - على الطبيعة - الماقلاء -و البيعة - من البيعة - على الطبيعة - الماقلاء -و البيعة - من البيعة - على الطبيعة من المحمدة التي تعلق الجا القراء ما في الاحداد المحمدة التي تعلق الجا القراء ما في الاحداد - في الطبيعة من المحمدة التي المحمدة التي المحمدة التي المحمدة التي تعلق الجا القراء ما في الاحداد التي تعلق الجا القراء المحمدة التي تعلق الجا القراء المحمدة التي المحمدة التي تعلق المحمدة التي المحمدة التي تعلق القراء المحمدة التي تعلق القراء المحمدة التي تعلق القراء المحمدة التي تعلق القراء المحمدة التي تعلق التي تعلق القراء المحمدة التي تعلق التي تعلق التي التعلية التي تعلق المحمدة التي التعلق المحمدة التي تعلق المحمدة التي التعلق ال بيبة صديقه اكارية

## التوعية لتحديدالنسل أول مهينة للرائدة.. على الطبيعة .. صورة للحياة الجديدة فخب الغريبة



### بحديد النسل والزدع

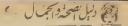
### دار حصاله القربه

The state of the s

و با حكون سفح التساعثير ترتب مطعا كرا يالسـه المرابع عليه الأفضال بالمطال المعلمان المعلمان

حكمت عبد العكيم





الحب الشياب كربير اوربيثان ممت بالنيومايسين للتراوي المراج و شارع أحد سائم بشيل سايقون ١٩٨٤٠



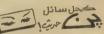
مر دو کاسهای و د فرر را عمه من نهد - حد الده Blett Care عمد الملاقة: أمتع . أسيل . أحسن

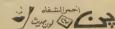
رع سواوك كلورالكرياء اوالموسى والصابوت نتاج، وكتور فأظم شفيق فالحت





















سرفة الوص درساد ارواس راسد المها الاشد عات Crcukes

ينف وزيك لم كياون الثور بعيد ايريس الرياضى السأت ١٨ ماع عبدالخالورثرية ع: ١٤٤٧٥ ١١٨













وتسريجة شعرجم

عرب محمدسدا





الكاروهان. وإلجاكار آخرموضة لطغلتك!

رب دروق و فساس احمر الهيديدين بربر باواشسو مي لعامل الاقرادات المي رويام الدروق في الدروق ا









رع:مبتل دلاطعال

سريمان سيقة بهذاب بعديدة عاملت وهي نصيح لدسيم القصر وللحم الطول اعما -وبلاحقة أن سريعات الأطفال بعل بقيرتكات الطلقية بالوان حديدة خذاءة





ارق من الرقة نفسها ٠٠ وكانها زهرة عاشق خرجت من بين طيات كتأب ". - وشعر ابيض كتاج اهداه لها الرَّمَنَّ أعتر افا منَّةُ لها . . وضعكة مرحة مرحبة . . وقاعة كبيرة يقم . . رها اللون السُفسجي الفياتح، لونها ألمفضل . • وبيسانو كبير وراديو وأسطوأتات ٠٠ وأنا وحرم عمسلاق الأدب العربي طه حسين في مائة متر مربع بلا كتاب وأحسيد ٠٠٠ ولكتها هي بداتها تحمل خلاصية اكثر من الف كتباب ، ،

# أنا.. وطه مسين

ساطير خيدا الله لست معه داندا ويج لي كل خؤلفاته من أول أبو الملاد حتي أا و احتسلاب وسكن ديد أن امرد د يرت لداناته أن تعسك أ

رس النادات و مسلك المرازات ، و المسلك المرازات و المسلك المرازات و المسلك المرازات و المسلك المرازات و المسلك ا

ر ـ از الإسبار جيسا يلتي ماليسيار اهر وسيم الإرماط لابد ميه بينها قامه لابد أي عرف أشياه ويتلوان من الهياء أيسهان المتبرار أي منا الإرساط وفي احياء الأرى بكلسيه الميدار من يوم الملك . فيادا الرك ، وما اللهي المسهد في طريق القلد الطويل .

والسير ق الهجواه الاقلق .. السد الان دالها مثكا على العصل لا يعرف وقاة للرحق .. وبعد العب ومثلة المسير يؤمن دعر بكه يجيب طيالانسان ال بجعل وقاة لراحة جسمه وراحة

ــ لى الخاص كان يفصل الكداء في الصباح.. اما ألان فقه يفصل السبه ...؟ علما بالسبية المقالات انا الإنصاق والتسمين الفرية فقد يتما في الإجلاس حيث تقصيلي في المسلوح يتما في الإجلاس عليات لانس امتى المجال في المسلوح وفي الجبل بالقات لانس امتى المجال في المسلوح

- ان الله الآن اصبح مشكلة فيعد اناجريت له عبلية جراهية للفضروف مثل اربعة أفرام

كايليف الإستاني الهجار الحياقة من التاكات السالة .. أما ألدين فاته أحي من التاقشة - هنفي أنا كا تشكيل الأدار والتيما الإساعائلية الكان المنافقة الأولاد والتيما الحيام ما الفامسايا الامرى .. لقد معونا المنافئة فوق كل غلاق ولوق كل خلاف .. ولا تنسى أن الدين الكان ولوية كل خلاف .. وم التجار التجار التجار ومن التجار ا تا وايامه

من الاست. ولات ومدولت بن روى الارد و الاست. الاقادت ويض والقسية بالكف العد الارد الوزي الاقت حيث بنا ويضاف المن المن المن المن كتب الماقدة ويضاف المن المن المن يستم المنافذة ويضاف المن من عملاً فريضة مثالاً لوزي والمائا المائد كار من بن بع المنافذة والمنافذة هو الكناس والاستام على المنافذة للمنافذة المنافذة المنافذة

وكيت كان اللقباد في علك الرحمية من

.. ومل فكرفية في الارضاط في نام القماد ١٥٠

الشرقى والفرسبية

ال ولفك التحرية الم الشمرى شرابت واختلافه خلك على الأقل من ناحية لدين ا

.. أنا لم الشعر بأى اختلاف بيننا في طريقة النظر وهناك اللياة صفرة كنا تتركها وطريقنا

على موء حالية النس بالمر والمساء حكاية وسكايات

فالت وعد كبنة وجهها جياء عادانها نفيما 

ـ لا وتكسى احــــ بتى: "كثر مناليفاهم وقوق الصيافة

.. على احسبت ابه بجاحة اللك الاجر هما الت في حاجة اليه م.

كالماللانية متع المنت وظائف خالسة

استشارات ر البسال وسنيفات وموقفون للمبل وقت القراغ بكافاة . إج والترط التخصية خابروا مرك ١٤٥٨ بالقام د

ق معرفة تقمياة العبلية والأمروميات والزواج والدوائك والبال التفسيية

مكاتبعقاربية

A (ا) ش ۲۷ يوليو ۱۹۱۷۱۱

او فيلا ماروشسية باللغوة وضواحيها

قوانين الممل مدت التعديلات مع الباعة ولدي الكتبات

اصفار الاستاذ حسن الكهاتي ٢٠ تسسارع عملي بالقاهرة

تاليف التواسان دانزج

٣٧ صفحة \_ ٣٠ للالون قرشة

برجة الدكتور احبد ابو الم بحث من الثقربات الرياضية وعلى معهوم اللبد والرموز وشريع اللاتهارة

العصاطي

وسان الجيزة ت: ١٩٧٥٤٠

رطاعم لبنات

جميع بأكودات بشرفية واللبنانية

يطل على جمل مدا طرائف هرة

وع شاسع المو سبكي معالمات العشية أنه 1273

مُطْعُمُوكا فَيَسِرِواً فَاحَرُهُ مُدِمِكُ مُمَارَةً • تَلْعِرُونِ مُعادِ ساحَنِيَ

و شايع عدف 048-7 E فندق الوسميل

ادارة . شعرادى سليمان

أياده - حمام رمشه مأدى ت ۱۱۰۱۷ وزاناع دور

مع حكل وجهة شهيدة

برة الربيع

۸۱ شاع الأهام ت ۸۹۹۷۷۱ أشع الما كويلات كبايه - ممام - فراض

أسهاك ومعاط

فندو ممفاس

المالك المالك المالك

شربيكة أسيام الدكتورطه حسين ته

قريئة الدكتور هه حسم، لروى ادام شريات العسر ذكريات اللساء الاول بنتهما هول مجادات الادب الموباتي واشعار ابن المساد



يلد شبيته للآثل اما في الماضي فعد كان يحب الكريمة والسمات الملكي مالكمون .

فيلا ما يقدب فهر هادي، جما حتى لي وهو يهدي المحت الخيق وهو يعبر على قصيب بالصحبت الخيق ق . . والآن قضيب لا يجوم طويلا فهر القلب الى اسعاد خدود ويثل أن التساس إذا قصد في سالة اتلة حيث أن الأساس الا يقرط في القطبة والا نترك قسسود المندية

ريو. كي وابن از واي الدكتور خه حسين على الإقل بالنسبة لمجتمعا اللي ماوالت التملين فيه مسكلفية .. فأذا طرالاقل تنفر طبقه الإنهاد والإناء عم المعلمين .

الب العرة على راي بالنسبة ليلابنا العربية في علده الفترة بالقائد فالثلثافة منتون عي مافع الإنسان الوجيد الى الإنتاز من طب العرفة وها نتجه الى التعليم .

أن استياماته كانت نبور دالها حول الابه له والحت عن جلورها في كل العشابرات دائما حمد في هذه السناحية لابها نبور الميامان أنهيسيا فلنا طرا حالات من والاب الفراسي والاب الاطابق في حمدا عادد الشاب مع الاوسيافي، العادد قائما منوع وليسيا عاربة في العاد مائما منوع وليسيا عاربة في حيالاً من الانتها الخير عالم عالم الموقة في حيالاً عامل المنافقة في المنافقة ال

ب حداله مقدة حبيد معلى البوس من زواج الاحبياب و الغراحات كد ظون مقات البقد فهل بيكل ال تستميد هؤلاه من فخريمك؟،

ساتا عبد عرض تجليب الأخرين في فتينات ثل الوجات او الثياب ، لإن كل تجربة خلصة الخليا وله الأرونيسا فالطروف داناة الحراف ليس كل المرين وفيست كل لاختيات اما وليس فلما مديما وربعا كانهتاك الاین بجال العیاد اسم سیدا بها مهدا اطلاعت الجنسیة . . وص با امر نادها علی بجرسی طلاعا ولو الوراد اتمایت ان ادیشها کها هی سسسانه لاش طنایه ما فعات لجميع بين و طبيعيا بينهما باحيني فانا عدب الى الو نيادا بادة ب سام الاقسناع

ب ماروسي برداج الصب أم برداج التقاهم. 3 قالت : ــ لبس هناك قرق مندى بجزالجيه والتغليم .. ففي رابي أن التفاهم أحد منياض المب

الهدة او هو بلسه حب والحب ميم أن كرافيه ووجوده يومثل داليا لمرجة الاسأل صواه أن المثل او الزواج او الهنة أو أن حره أخر --

انا وحمالي

ساليه \_ ما رايك في الراة الشرفينية وما العرفي بيمة وبين الفرنية - أ

رواد النرفيسة هدت كما منا كلت ويد مذاوام والراد من عن وكالالعيا لم أن البيلوان برادكان مطيبالافايطنات ميكان وكار وشاك بعض اختلافات بسيط في العامات

ر سرات المساولة المرات المرات

و المسلسين و المسلسين و المسلسين و المسلسين و القرام من القرام و المسلسين و المسلسين و المسلسين و المسلسين و المسلسين و المسلسين و القرام المسلسين و القرام المسلسين و القرام المسلسات و المسلسين و القرام المسلسات و المسلسين و

التنان ويكون الصمام بعد ذلك بين الروجيم الكارن ورجة طياساس وهم لصورا أنه التب والله كان هيأ من نوع اخر ربعا كان جنسا لو اي حب آخر ،

ادباء آخرون ساليها

ـ عل اليحد لك الغرسة تقرابة الالد لادب الدرين تكتاب اخرين .؟

للت المترجم من الالب المرمى مثل يعلم معرى نبير، توليل العكوم ويوسك الديمي همى نبير، توليل العكوم ويوسك الديمي يوسك المسيكي وتبير، معرفو والطبق يها ، واممتنى جبا نجائج تجهي معلوات يوسك السياس ويوسك الدين بواز والالتها المترجم له خضر الحم والالالتها والمرابع بالالتها الاستراج له خضر الحم والالتها المتالج بالرابطات الاستراج منعا لا يقد العالمة والمهامة والسقية عنعا يترجم،

\_ واخر كانيه غربي فرائما له ١٠٠ : 4414

- چان بول ساران ... 1 :

... ومن هو الكاتب القربي الذي يؤثره كاتب الأبير .!

... ان خه پديل الي الدريه چيه . ام المصراح

ل وعل لك سديقات حجريات ا

\_ نفر کالت فی صدیلتان هما السسیما هدی شعراوی والسیما صلیا، زخلول ولقت فقدت نظمتها افر صدیلترن فی ،،

.. وهل قرات لادبيات بريهات ١٠

ر مدم ، فرات للدكتورة سهير الملساوى وللدكتورة طالفية مناء الرحين ،، رائي تطمئ والساحي ، وق واسية ، ولا يتهاد والأولية والمهاد والمستقد التي والمستقد التي والمستقد التي والمستقد التي والمستقد المرائي ، والمستقد بعض أما مناطقية وساحات ومناك المستقد ومنا التي التي المستقد وهال التي والمؤتمة ، والمؤتم

نعم الياز

## العصفورة طردت الزوجة من البيت!





اً كر يسبره تقديقاً أيش المسيدة المسيدة المائة المسيدة المسيد

وقال في يامو شفيق : ن وابولد المدت المعلق معديد المدت المعلق معديد الاركان المعلق المعلق المدتون المدتون المدتون المدان والماشركتور وحصات بها على جائز كالمساح والماشركتور المدان المسلح والماشركتور المدان المدان

الناس والتربية والاجام يحمين طر إن تربية الطور لم تما ليم دا الترد الإ وأتجا من سيطة صابة التجيئة النجية وليلاب الاحساس وشقل وضاءاهر إلى ب. أقيم لا ينظون مع خلك الإرجار فيق إلى مقالات إلى علمة الهوالة - در واللهوسة إنتمانيون الآياة يتتسيقية الولاهم طيل الما المناسبة على التحديث على التحديث المناسبة على التحديث المناسبة على التحديث

ربية الطيور التي تسميانه على فقت بداراً مي والربية ومهينتها مسينتها ردي القادور دينانها ومهينتها ، دي القادور هممة نضم - 7 عضر ني مواة القبير تأسست سنة ٢٨ قلم الخيار القباراتي القبيلة وتشترك لل القساراتي طبوا المربة عن الفادج لتصديراتيا المراجع المطارح عن الفادج لتصديراتيا المراجع المطارح المطارح المساراتيا

الفرحين للطيسين وقد كالسطيور الزينة محرفا ادخالها ارض مصر بطلقي فرسوم فسندر عام

مع الزوار شيء غير لاقي ١٠٠٠ أنه بروايان زائرفة المسأفي الثاء الحسيبات الن السوف فيه مزيد من حسن الاساقات ومستنت المروس الحميلة > ورحست بالمسائر في حجرة المألون المتراجل

ونكاترت المعادي والدروسية من التدمام المجرة الوجيدة الأست التي ماتير عن الأراثية الأستارة الأراث عدرة الدرم ا

Carlo o Marcillo

و أختو المسافر ، وأخار دو لا الجاء الني شاوك في المستقر ، ورحبناها في هو الهود ى بداية شهر العسل - طبائزوج الرقيق من دروسه الجميلة أن سمطة بان يضم في شرفة التزل الواسمة بعض

واقلت المروس الجميلة وتكارسالمسافي الأولة - والنادد الشرفة - وطلب الروس الرفيس مروسة الرفيس مروسة الجميلة أن تسجح له وقسسج الإساس الحرق الممسافي المضوة في

سه بعين وواقت العروس الجمية وتكارت المعبسالير السفر زحمت الاقعاس إلى ألمر المن بن الحجر أن -- ثم إلى الطبع --

ان الورد أركب نطف مراسد معلوفات المحياة - أنه رحب إلى أن خيرة المالون أيما ! . "كيفات عروسة في أن وجود المسافر القرط





و المطالبات ، لاقاما مطالبات البعود وربط البط الكيش وطبيعة البيوات اعديا جمية عواد النابع دد زوجا من الطيور النادرا ، كسا تدار دماك واسبوط في المتحمان

ران رویه ، فینه نمخر البطنة ران اوفیه

رس مر مدانات توقعت من المستورين من المستورين من المستورين في المستورين في المستورين ا

 فترس عفره بعضل في صبح راحا الله على عدد دارار هجة منة على كل بنه أوراب هدا اصاديها الاستقال العرام على بشار لهم في الحاد إلى إلى فاحد دخصرسانون سعدم ۱۶۹۰ شمد بالعدن

ایتا کلیدا منصوص چه اخیباری و اجهایی چه و او ایش فقیه چهان هی لایدات مقابل استمیل کنور و براید فراد ماه میرود سنده و هما در اینا از ماه در استهادی اینا از ایتا کا ایتان استهادی فقیا می (استهادی ده قبیمها فی نا و ایتان میاده و ای بود آمداری و ایتان مادی و امکری امد اکثار خواد بعدمه با بای این بینیت و بنات مر





## صزبيزن احسسان

ولوگر احسان . این مساور این به از افزاید اثر قصده می اسرای ایمی مدیده می اداران اطلاح مدین کروگر در افزای باز کروستان این در دود دفو مدین استان این به خصر محمد کروگ در از این باخلی از پروستان ایران دود دفو محمد اساس تقایدی وظاهری اداری ا

فويزاني اعصان التما الامد الحدول بن طفار عمامه من مسار البيض \* فالدين ال كل معام بعض عدي التمام المعام المعام

وقوال فعض المستقدة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المستقدة من المناسبة المناسب



stackt allab-افردت لكم (( آخر ساعة )) هذه الصععة ــ صععة الاولاد والبنات \_ لنضح امامكم هر صفة جديده يمكنكم حلالها أن نصروا فبها عن المالكم واحلامكم وتسمجلوا عليها بشاطكم وبعرضوافيها مشاكلكم ، وأعاهيدكم أن ظل هذه الصعمه داثمالسانا يتحدث باستمكم ومراة شعكس علبها صدورتكمالعقيقية وسجلا بدون أجمل ما ماما سمرة سل الله التاهكم .







## مسابقة هدل انت فنشان ج

هی اب علی ۲ اور فیلصح سینهه می رسته بیکناد بحویل خط به او ترتی به پل مکل مین بدل عل فکره او پروز اشی شوری دانمهایسه مضاح فلط شیسالات و دوقات الماوط الرفع المسمول على سكل مرجب او سوب الرحم المستون على سيق مريب او جست كها هو مين . ارسل الرسم ال د الاولاد والبيان ، بهجله در ساعة مؤسست القباد اليوم ٦ تبارح بر ساعة مؤسست القباد اليوم ٦ تبارح معالم - واكتب عل القرف د مساحة هل 

والتعيه الزجلنه الثائية انن د محيدستيري حفيد ، يعارستنب البراهمة

دلیا میر یا جبال و بای باقید التص في طريقات والمنا عنائ وممن وياك على اللي مشاق 

الشراء الدرايات المراد مدعط

بالسوايوم بشيوف فيه كيريا حافيه من السيد وسه مجيوره ، المجهد ،

لمحة الشرون



عبر لوجه الثرف هسطا الأسيوم تجهين يحبث الفائم الله متهما . بها رائدًا النساد ( دائيل بيلايث أو إذ اليكس ليونوف ) ربد اطلق الاتنان في سعيم الفصادة برستود ؟ ) أو ( التروق ؟ ) القي

ما المسرم التي معهما الطلسات السرميت على حرى , بيروف , من سعيدة الساء اطلاعا حول الأرض سرمة ١٧ الله و , هم ميلا في السامة رد م - أبورس ، عد اطلسالان السلبة سامة وسعد سامة ولنسي في العارج حوال ، الاميلة . ال يردود) حصل كادرا وجمعي منظم السحيحة ويلاقط لها مسيسورا دودفــــرافية - كان يراب الأرش والخضاء وهو منطق مع المسعينة التي بعد اليها مصل بن برع حاس .

د الالد الناصب اد برادای طاقة واحدته نفسیة اللون وقد صنع مسئلة دی من موع خاص اصبابه من اخطار النسب، الانسخامات وقد آسیقاع موجود ال سخس بعشل عسفه الدال نمسسورة طبیعه رابو مرحظ النسبة المائة ال

المواقعة الرئيس من مجمرية جروع ليونوف من منهمة ( القروق ؟ ) هو والقداف الرئيس من مجمرية جروع ليونوف المقال القرائض . و حال دين المثال السوارة والقبل في طروف الفصائد القرائض . وما قد جرود الدينوف على المحافظ القبلوريون وين هذا الوسيع كما دار هذا يوراك في المسيداد وكان بطوح في منافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المواقعة المنافعة المناف Faluati Nilly tan in

١ - دافيل بيلابيف ی سنع ص المبر او ملبا دید ولدی ۲۹ پرییه ۱۹۲۵ باللیم خواوجها شمال موسای ،

2 سروح من سيده للنبي ؛ لاليالا دولهما استان الربا (10 سنة) وليوفعيلا ى مثل في الطيران ٢٠ علما و الشرق في العرب الطالبة التاسة عبد اليابان وبال بعدة الوسيسمة البغو

ی بای و باد ایجاد الاجتر و لادید لیاب های بای درخه ، طالم ای السیسلاخ الجوی عام ۱۹۵۱

ا \_ الكني لبوبوف عن من العم ۴ مانا وعد وبديميظه الناي يسييريا

و دستن مدرسه الطيران و اوكرائياهام ١٤٥٢ ومثل سمتلف وحسدات أم الطيران والمال وسيسام النهر الاحبسسروديداليتين للغدمه المناوه

مد وطدير ٠٠ جرحه وصفح ١٠ انهامتانو اطبق الاستاند خيلها بريد عد السنوع الحدة فليكل الرعبر ١٠ انعاض الليب المنابرة للرجل الذي علا الإ الليب

هايي خورج . ا منا سيس دي سنده بيما طر جر



اين درم وازمان نظوف بالنصر والمشهومة سندون . ولك لهجه سال صاحب القصر من لهنالاله براب في تروله لم. پروست باحد التصر من ايتدلاله براب في



وكل بديع الزمان ال منزل سيدور واد صبطيله أهل المنزل بترخاب ثيدير •

ولائه كان يعرف الطريق جدة صعد الراعل الجبل بسراة والسيد البحرة غلوملاسه والمه الكس العلسادي -

و بيانات مع والد سطول عن ولسنية في استثمار اللمر المعادر لهروزند والد سعون الرنضر صاحب اللمبرار فيها

حدوثة للأولال

الأشقاء الأربعة

( ائتهن )

فستگرمم واللحم وادس لهر ان سام اللرمســـه لنظير کل "مهرمواهده ، ولم بعض عند أويطه هي در هير احدث هده في الباد الله علقت وحتى كرر السه الملك وفي بعدها بصبيح توجا أنها - -والماد الأموم الارسة فرازدانالهات المكلمي الاسء »

اسط 1930 م - در المستعب ال امتسود ۷ مه در در سمینی سر ۱۹۵۸ م بدیری ۱۵ سامن علی شاه ۱ ح و به سیعه الوحس – او ادا این اکست نگال اشاه انتیانی وی بلین الوسه در حدر در سرد الوحس الارد قدری المستان بازدارد ره دويد ديد المك وقف سه سمحه له ولادونه وسام الارسه وسام الارسه وسام الارسه وطورا المسترة ، وطورا لابد دالسه والرحال مصطيعا في سامه مسبق .

الدون الموجلة في النسب الرفاعة من حدة من من المرحز القدت بولان في المدن الاست بولان في المدن الاست بولان في ال من خلاص المرحز ا

عل مسابقة الكلمات المتقاطعة



هي الكتلوات التي مساعده السخط، الكلام على الجرب من البرج بديركت في القريرة ويولزانسين جوق ( 6 × 6 × 10 و10 بديمانسين عن النائدة أن م م م كالمدير برا ما والولوا المايطة بريان من الطوار في 1 ومن فوق ألد ع

品

عل لغز عملية عي . برل اله ۱۰۵ ویکون فوق الـ ۷۰ ۱ ۰ ۱۰

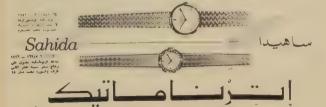




## أناقة أوتوماتيكية كامئلة!

المسرد على الاستامات الآيان ماسكه المسرد على المستاسة على المستاسة عمرا المستاسة المستاسة المستاسة المستاسة المستاسة المستاسة المستاسة المستاسة التي تعلن المستاسة التي تعرف المستاسة المستاس

and the second s



ETERNA: MATIC

ETERNA S.A. Februque de Mooifree de Prociono Guenchon (Sussee)

Rispersentation et Santoc dans 140 Pay



هافته وسداً الرجل العصرتي ، في خلال خسر دف بق سنم بن ضعيه كابي سداً وصوله ، في ده حسبه استعمله و ورحيه معدة في سنه د الطاهلة وهذه دماست عدد الوقعة مند به طسمة شهيسته حتضيره تم من بن الأفواع العيدة بكن في منفس تها الأسوق ، نتصب و فر المسدق ، الرحن المقصري سيجارة فالسِروي سيجارة في رأ

فايسروي - السيجارة الأمركية العالمية



VICEROY





....وها أيوب . . في دور الكبرة . . مفروض أن دورها ساحط سنس . . وتكن سميحة كانت متسيحة صارخة .



# الشاب الزي سرن الندم ..



بته، اسيس منصور

في ربع سنة ١٩٤٠ مجتمت الهوان النازة الإياضي الفرنسية ، المنافع من المنافع المرتسية ، ١٩٤٥ مجتم التألي المنافع ا الرقم ٢٠ المسئلس سنة ١٩٤١ متنافع الفرنسية والمرتبع التألي في مدينة ومهم ٢٠ مجتم المنافع المنا

وفي أول بنائر سنة ١٩٤٧ قسم صرح ساره برناد بنسخة مهموجية الذياء بالرفاة الاللية . ووافقد الرفاة التقريق على ان تقهر صرحية - الذياء - السارتر على صرح ماده برناد القري المسارة على المسارة الإحلال السعة ألى « حرح الديات » . وفي يوم ع برنيو سنة ١٩٤٧ قيري صرحية الذياب - من اخراج وتعتبيل وفي يوم ع برنيو سنة ١٩٤٧ قيري صرحية الذياب - من اخراج وتعتبيل

و المشعة فان المراسيين البرطون في المعطيق المحدد المدر على المراس في سالم المراس في سالم المراس في المدر المراس المراس في المراس في المراس في المحدد المراس في المراس في المراس في المراس في المحدد المراس في المراس في

و المراق المنظم المنظم

وق الله الآمل مهيدة المدافعة المدافعة

The second secon

د آن لو حد الإسلال في معيدة دوات الإسلال والم الله الإيال في طور و مدة المراحة عن فيد عاص في الراحق في ديات الوضاء مشهوراً والم الله الاستقل الوقاء الراحظة السائل من المواض مدام المناسبة التي أن التنظيم المناسبة الإيالية المناسبة التي الاستقلال المناسبة التي الاستقلال المناسبة الله المناسبة المناسب

## مسيرحي حاربت بما فرنسا فوات هسلر

والتسر الرب وحده من مقد المسروعة والتسريحة المراجعة التي تعدد المسروعة السراجية التي تعدد المسروعة السراجية التي تعدد المنام التي المسروعة الرب المسروعة الرب المسروعة الرب المسروعة ا

gle and the Hall and on the Market and on the Market and the Marke

السيحة بن مسج الماك المرسنة بن خوصفه السيحة بن خوصفه السيحة الماكنيات المرسمة فو منافسته بن الماكنيات المرسمة فو منافسته بن الماكنيات المرسمة فو منافسته بن الماكنيات الماكنيات

والموسد السياحة الذي الرأية الله والأما الله والمواجه المراحة المراحة

ظووی بیارچیه یی دید طفرت کیدام دید الامدی و بوه بیکه سکوه و ورا دی دی وجه مدانی بی در داد حضد و دی داد بیدام بیزد در مرد در یعد در داد که در کارمرد

The second secon

The control of the co

وهاجیت الصحف" فی انبطترا برنازد در . وهاجیت الصحف افرنسیه الزانیه الذان برنازد کس . . وانسجیت جان داراد من مسارح بارسی

حس دلك الشمار الذي كانت تردنه السخاب لودايه الألمار من أن أنظر أبطال موسا أهيما " جان داول وباليون ، هـــــا الشمار معجود من

الني يسب مبيها طابع ( الوداوج ) ١٠ او لواقع التعليمة الطويلة له،

 $\chi_{\rm col} = 100 \, {\rm Mpc}_{\rm col} \, {\rm Mpc}_{\rm$ يسيور ، وقد الحق سارتر بعيسة ذلك أنه كان مديا في الدوجيسة الإراق بأن يقسدم للحجور المركز من يقرم بحيث و المركز و يقرن حسارة من حسالة الراد أن يقرم بحيث كان جلا العمل رهيباً - الله قبل العمل عمياً كان جلا العمل رهيباً - الله قبل يقل عمد المدرجية أنه " وأغان أنه لا يسم وأن نقم ، وأن واحية محتم طبه أن باشيل أنه !

ولذلك كانت كل المرجة لإدى الى المسور وقد البطل ؛ وإلى الله صرح هسله الجرجة الفسقية .. والوطية إيضا !.. يستينية ". وكورطية إنها "...
ويدا "بيري في دو تقد السيحية الانفرة
الرمز ". وي الي سيحية الانفرة محسية
القصاص إلى ويم الي سيحية الانفرة محسية
القصاص إلى ويم الإن السيرية الارساس الارساس الارساس الارساس الارساس الارساس الارساس الارساس الارساس الموادل الي المساورة المناس الموادل المناس الموادل المناس الموادل المناس ال سبب ا باشد این فرونون فرونونون فرونون فرونون فرونونون فرونون فرونونون فرونون فرونون فرونون فرونونون فرونونون فرونون فرونونون فرونون فرونون فرونون فرونون فر

استه معالیم السرح المحدد في اوربا - وجودر صادق ارائات السرح و وجودر والعت والوثر و السواب و باشر واليكراني المالية ورحمة أولش كفتر إلحاسين منه المسلل - وضو ورحمة أولش كفتر إلحاسين منه المسلل - وضو حرص على أن وجدة السه ، وينوع في شالته -ورس هم به الرحم مد سبك الرحم مد سبك السبك المسلم ا

وليست عده متمنة بسرحية التي سامرضية رعة الآن - والعا هي من صنيبي المسرحية سكر نهر عده المسرحية بالذات ؛ الا بيهرقة

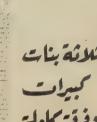
داردست بروی الموافقین آن سیطامهم می الدیاب ، وابه سیسال ما است الروشر اللقی الدیاب است الله (۱۲۵یت با نظرات طور آ الدیاب است الله (۱۲۵یت با نظرات طور آ بردار ساحر با بیشجها بن الطراق ، اظامی الا الرشار درای بصحیح بست ، واجعت بردار الاستراق با بصحیح بست ، واجعت بردار الاستراق با با بستم وزارات الدیاب ا

وسرال السند المبران مرة آخرى في العسية وقد طرحات عدد المبران مرة آخرى في العسية خاص ، والإنكودارخودي البير كامي ، ورسيل بر في حالاً إندومة حد سم م وحد خاص معمى الكلد في سيارة خاد المهامة تكامية التي لا تعدق مع خلال الموقف في هذه وقد عام بعض الشاد عني ساوتر هذه البهاية تكامية التي لا تنفق مع خلال الموقت في هذه السرحية الهائلة . والمعيمة أن المهامة ليسبب الكاهية ) وأمها من سراسة نقد أن طالك السرجية وأرهمت فقول

من المراحة على الرحاقة السرحة والرحاقة المراحة والرحاقة المراحة المرا

The control of the co

对象 محت السح في قدر جريش ،
وحج إيسا مستايفراوي في دور المختبست
وفي الله لا فيروز المختبست
وفي الله لا فيروز الهابة ، وهنده
وضايات لا تلوي و والذي يحم لمنه طالبه ،
معم رضاة الشام الموجود الكاني يحم لمنه طالبه ،
الا تكريز و المابع و حرايات ؟ ) ، وطالبه الا تكون





#### حظه واحدة

ردی دور ریبه المهن حید سیسی هرص پیما آوی دور سوزایا فی آویرا دوراج شیاری سے رسید در در بعد و داک آک مص ر اور مدت سیسا اللب را بر اس المید در این باریه و دریه شیده آک سیمها فی 

فيولب انفار كان دورها رسيسة

یه یه ممر یه خواجه نو محد (مداره د دادستر ۱۰ س سد محمد مادسید چدر در د وکار دیک باعثرات بخش وایکلسی مدید ۱۰ الدی فالوا تها آن القبات اللاش پشائل

م بيديان د كالإسيان د التي تابت طابع بيطلان م يروع بيطاري بيالا هي ويشيع اليسان داخل مدرجا في الإيرانين بالرقاد (حرب داخل من بت علي آب بل است با سحمي بالارد هيدر محيسية بالمحمد الارام الكليب بدائي سور ميدية و بهدد داراسات عدد موجود بي الساد منه حدد عدان مات براكونيا

نه جریجه میسنه الوسیعی طبختات رسافرت فی بیخه تی موسع کند مشیعی مختصف خلالها علی فی الجناء وفی قباده الکودال

ابن ٠٠ تبيلة عربان ؟

by the control of the

اليام قد مستقد علما الإخطار ا ودهل الإمار ما السبا كالراسي ، يما أسب من مدينة عبد الراسة من القدو ومن يما أسب مناسب مسب الراسد إلا أكبرية ولا علم المن اليون إلى الام الأجراس من المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة الإمار الام الاجراس من المناسبة المناسبة

معلى في مثل عبد الانوار قلائل " مربيه ان د دالاسين د التي عب نافي جعلاد

ربينه الحفتى أنفضت في دور تسورانا

#### منفوق على نقسه

نم . شعبات می دود فریق گوران اوپرا مسامر ، به پانس دور کیرا مع چسع فرق آثاریرا کیرسته دانی فانی البنسا می مواسطها انتخاب آثارین می طلبه 

د این متاسبات فی متاسبه به متین مگورتات داختمیه می خداد سیدگری و گسی» وا کشته آن می صدا اگروال براهم می باشینی وا کشته واین به این تطبق دارسه تشریح باش سدد مین دور دانتاییهٔ مالا مین پاتون مع به دم ورده مگی بر دان برت برت برت بدر مید دم سید سال می کار و این کار و این این

مدایده - پر بودند برد بریج به خود. گردید برام و سربا بی طبیعه - بود د - به بود ایران از گردید و افزاندای و این عدت باشده - ایرانید ایرانید ایرانید ایرانید کرداد - بازیدن - اسامه جورشید ا در سد د - در حسی ایران ایرانید ر سال ۱ کسویرانو ۱۹ سویر حضمت التی سر کا افضا حی آورا الرافیانا بالایرسه موو سی ۲ مع ربیالایا ۱ الکویترالاو ۱ کوانسودس نویه ۱۸ منظ ۱ دورا

#### الكورال من اطفالنا الصفار

نعب لاطفانا الصبيعار الدس كربوا حد نحسة الإطالبا المستحار الذين وووا ورضاء مندا لانسكورال في أورا « قوقر » « وتهناء من الخلب الاستخلاص رابته المجلس المي شكل نطبيهم وتدريهم على مثل هينما المشاء والتشل منه طاولتهم » فللسنة انوا وحكوا خبوره طبعیه فی صبیعه الاوبرا ) مع الدش آل درسیلی ۱ داسینه و این کنها لاوبرا ۱ اوال به صبیة ) والاشد میتونه ۱ آل ۱۷ورکسترالایشاهید

وس مؤلاء السفار ماحدة معروس <sup>1</sup> وليل **جوائي** وصفوت كمال ومتتصر السيسوياني وقريه عولي ورحيد معمود دولس <sup>2</sup> وحيمهم كالاسد في السنة الاول الإعداية ا

بدس البوائلة التي بيكل أن فتصهر فيها مواجهم مد طلولتهم / حتى إذا ما وهنت الطبعة المعظى مديم .. مد مرحلة البلوغ .. مسمولا حبلا ا استكرن مدالاصوات قد الكتبيتالران والتدويد الله المنكر تطبعة هذا العبل الذي نصبر آكثر الاعدال الوسطنة تطبعا / والرضعا ثنانا -

عزيز سيداروس

باللت تسبك عربان كمستسويراكو في، الترافيانا ، باللغة المرابة ولم الله في الاويرا الانطاقة



ثلاثة بنات وفرقة كاملة موإلأطفال

تلاثة اسماء فقط ٠٠ هي التي شقت طريقها في عسالم الانفام حتى الآن - وشقته بصموية كانها تخترق الحجر! ولكن تجامها يفتح الطسريق امام غيرها \_ والعليلان لدينا الآن ((كورال)) كاملا . . من الاطفال!



التصاد .. والجب ، وفتوه الغير ، وعترات بن المنور المرقة الناسمة للعياد بحولت على مبرح النالون الى لوجات راقصة فدهنها بنان الربت القادمات برزيد طنا

٥٧ راقصة يؤدين صلاة الفج علىمسرح البالون

تعتيه احمدصالح

في طريعهن إلى القرب • وهن فادمات من لبينا والسمودان تصيدت القساهرة بنات طنعند ليقسمن دون الارتساط بدوعد سابق - ٣٠ وقصة عبل مسرح لما الحالي لمنة أو يهم أوام فقط : الأصاب الطريق كله أمر من صدور تسيد من قلب ربات جمهورية وإستان المدولينية ، من الرساد الاله من الأمريق كله أن أن أمر من منظم طعة الرفاعات استفادت أن ليمل من الورج والمرات أوجاد كان محمدة وأن فقتل برجاعات اللاجات اللاجات الكري يجبل القان السيكون منسيكون

بالمستسنة الريبع فتلا لحراد الرطعات 

الله و من همه سد بر بر باسد نسان دک دک ب بر بو خوید حساحه امران بر سیده نکس باک به رخه و برهم در مدد بایدن است مراکب من است استان کل در بدر بایدن استان مراکب میں سندی کل در بدر به حداد سنداد میں

\*\*\*



The state of the first of the state of the s

494

...

ال مصلية المعلق والكامة ورسيسام

The second secon

ان - عكومة بالبدو في الكربين من عبرها - - اما من قصير شمها أسرا لايلاو - - وهي داشلة الدين والسابق وحسيها دائق حساء في دالا الإساعات المسوعة في سويسرا - - وتعرف أنهيها ومسامها التاء الويدس برقة وشاعرية واصباس ا

یه در بد دور د ک بر به می فتات افزهش د ر دور دو رد رفهید دار در دهید در امن دکار (شار صنح دفته سخود در در دور داد، دار دار در شرخه و داخی

...... ــ ويمن كالرت فى ادالك كارفصات ا

ی در در درست المرومه این در درست برخش بیان در درستا دی خشته در برخش بیان جری بود. دی خشته برخشانها دی اساسیه هاله - حل بخش فرانطلبی توریکا فیما للنافیه ا

ر مغرزه این سیمی امان ا**خیاد صالح** 

FAVRE-LEUBA

GENEVE

NEVE LAUS

يتوارث الأبناء عن الأباء منبرة تماسية الجيال ف صناعة الساعات



#### رجَالي

من الساعات المنادق الفيقة السمك وفي نفس الوقت مزونة بعقب للزان مصنف ضد الماء والصعامتي – معينت رو ومذهبة

حَرِيكِي نهي عوار ١٨ الزجليم صن البيلكي المسلخ مست خصيصا السيلات الأنقات ملجات الذوق الرفيع .

> مجميعة ممبيرة منس المساعات إلى الخوال والحذيق لجميع الأنزلوات – موبلالين عويرة 1 مرجعة ومستوة 2 ذهن أو مذهبة أو مددن 2 عادية او بالمنقويم اكر الأما تبكية المتقويم .

### الوكلاء العمصيت

العسان وسوديا الملعب الملاقة الملاقة

لكومسة عبد الله الشهامية شاع عبد الله الشهامية المهارية دافلين الموان المهارية دافلين الموان شاغ المهارية - الامهارية المكاد المهارية المهارية - الامهارية المكاد المهارية المهارية - الامهارية المكاد المهارية المهارية - المهارية





### رقد بيكاسوعلى ظهره وهويقهقه .. بيما زوجتاه تتشاجران ا

والَّتَى أَصَادُرَت كَتَابِهَا عَنْهُ بِعَنُواْنُ-الْمِيَّادُ مع بابلو بيكاسو ،

م الاقتاب بعكل فلمسبق المستوات المشر الم والتنبا حدد في متزله بياريس .. الله السنواء التي يعان العالم في مع ۱۹۱۶ في أحدد الملاح ، أفي أن اخلات فرانسول فاهيا من بيناسب واستعدت ( تاكيب) بالماهي بينا عن جيساته والمتحدث ( قاليب) بالماهي بينا عن جيساته الترك ، ويعاد في إدر يتأمل حل ال

وربئته الكتاب عن جادين عامين . ، اولهما شخصية عال العال العربية التي فرضت بعسها على ثلاثة أجبال متثامة والتي تجمع بين القسوء والبراءة أ ، و كانههما هو فلك النلاقة الإوجيسة

#### طائر ٥٠ على الرأس

واق الانتهام المريحة في طبسانه مثلاً آنه كان علاق حالاً مسيط نهيد - ، ويركن يتمت لمرق وأراء - ، وهم حال السير و المراق المسير المراق المسير المراق المسير المراق المسير المراق المسير المراق المسير والمها أخلام المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب والمراقب المسيرة لمن من المراقب ال

ومن عاداته البرية ايضا انه يحبه جميع للال السائل - . في يحتفل في منوله مشكل بارراقي مائيه بنيع نيستها ٦ الاف حتيه فاخل حقيبه حلايه ا

وهر يؤدن بالسحر أيضا -- وفي احسدي المرات قصيه من فراتسوار لآليسا أنعك ( الجنايس ؟ يعنى طلاسه -- فهر ينتشد أن كل من يرافق بلاسم تسمس أحر ديمسسل بعن يرافق حاجاته الشاصة قاته بطلال السيطرة عليه أد عاطاته العاصدة دانه سنت المسيطرة طبة كرد وخصوطا لهذه القرآلة كان يكن كان قد كسر راسه مستطيل ويراضل موقل الذب عني مصد علانا أملا للتقاة للا يستطيح طراقات شمره التي تقدما في معلى اصافي السحو التي قصائه يسيطر على بيكاسب ح . و لدانك كان كتسيرة عا ينح لدراسيوال معنيه خلافة راسه "

#### ضرة فرائبيون

ان فرانسواد محصف روجها في هذا الكتاب بأنه مهرج - فهو يحب القيام بأعمال شريرة ، ولكن الله الإممال الشريرة التي بالبها الأطمال ، تأحد

معلا و والب تكتمل فأن المعد سول ليب في الدالة منا أعلى ومن المرامل الأنفساح . و أمن الأنف ما ه الدين الدين

سهاره ( مخارشها ) "الخالارة المنافق السام وقد قبل المنافق السام وقد قبل التنافل السام موالد المنافق السام وقد من التنافل وقد المنافق المنافقة المناف

وطول براسبوقره فی هذا المصلی من الکتاب . او آولیها ) و ( ماری تریز ) و ۱ فورگا مار روجات نیاکسو دانسانان » . آی داشتا برانسواد بید به آد - (والمیتیانا التی است بها درانسواد بید هاه السبوات التی مانتها مع بخاصر آنه کال بود دین آمایان بسب ادر بعظیم روزمن کل السباد التراش رمایج ادر بعظیم روزمن کل السباد

منجف للزوجات

سامی و من سرمی بیشت و در الاست سامی و من میشار مید اصبه با است به اصبه با اصبه ای اصبه با اصبه با اصبه ای اصبه با اصبه با اصبه با اصبه ای اصبه با صبه با

#### -- قال حاتر :

وعد بعوار القاري الكتاب أن يتساطل ، كيف سكل للاناة وصفت طبيعا بأنها لا شنه بتوت ا يوسط مكيل مثل بالكاسو الا ميشيق معه ، الم سنوات كلفلة النبت له خلالها طبقي ا وكان الكتاب بقدم الراء من ذلك استواب م. . مرى الا المساوري سدر حمال مراده مصون داکست و استانون بیش مسئلان ادامه مصون داکست و استانون ادامه می کاست و آب روز این از این این از این از این این این از این از این این این این از این این این این از این این این این این این این از این از این این این این این از این از این از این این این این از این از این از این این این از این از این این از این از این از این از این از این از این این از این

#### كل ٠٠ في البجاه :

وق الكات واقع ظرعه نمي القير من دنشوه من حصية بنات ونفكره من من حصية أدر نظام أطرية مراور مصلة بالأحيية حكات وقد نماذ مقا الشاق ألي الولانات التحقق الإمريكية لو ماذ الى ارتبا عبد تحريرها 12-24 عدد 12-24 عدد الحرارة م المحملات المدري وحياما عاد المدرية الي فرسما في يونيسو هام الإلاء عرفت فرانسواد أن اطوية برقول لا يرية مقارئة صدية بيكاسي - ولكنها أخفت الضر هي

روحه الصحة الرأة شباطة بإنامي مسيراة والمحت الرأة من المالة بيان المحت الرأة من بها المراح المراح المراح بها المراح المر

وقال پیکاست تصور فرنسا وقال پیکاست ( اما گر کان مدتا با بر این اما گردشی این بیکاست ( اما گردش بید گردشی این بید اما که این اما که این اما که این اما گردشی این اما که این اما که این اما که این اما همان بید و بوده اما که این اما که اما که این اما بردان بیدانی و فراه اما که این اما که ا

ان استانهای ۲ (م) استانهای در مداور در استانهای در اس معهد اخاتي

هرانسواز کانت اول من بعلم کل **شیء بن بیکاس** 











عضيت و هو الخاصة والمشرين من مستسرة ..

فرانسواز تعواب. إت زوجي مهرج ا



بكانو بينك بيده طلة بالاتفها يرجمه الساطة فراسيسواز جيلوب

فرانسوار جبلوت مؤلفه الكتاب الجدند كما رسمها زوههبستا بيكاسسو :



## الدنعة الثالثة

### من الوجوه العدسة

اختلط الامر على يعض القرا في الاستسبوءيّ المضييّن ، فلتم و امتحان الوجوء الجمديد بهومسابقه الوجوء الجديد















## امتحان الوجوه الجديرة

هذا الامتحان للراغبين في التمثيل السينمائي ٠٠ من الجنسين ٥٠ ويشترط فيمن يتقدم له: ١ - صلاحية الوجه للتصوير السينماتي . ٢ - القدرة على التمير بالوجه وحسن النطق . ٣ - الا يقل المُؤهل النَّراسي عن الاعدادية ولا يقل السن عن ١٦ سئة ،

### طريقة النقدم للامتحان:

﴿ فقد ال در النصو الحب والملادرية التي التي يه فيستدرين # در کارون والمسارس الطبیعثان در به اینا دیستانه ب التي الرائد التي المستويد الم

#### جوائز الفائزين في هذا الامتحان

وقد قررت الشركة أن تهتج الفائز بن جائزة على النحو النالي : عقد ملتوح كثلاثة افلام ر لكل من الفائزة الاولى والفائز الاول و عقب مفتوح الغبلمين و الكل مر الفائزة الاولى وافقائز الاول ) مقسد مفتوح الغبلم ( الكل مر الفائزة الاولى والفائز الاول ) عقد منتوح لفيلم ( لكل من الفائزة الاول والفائز الاول ) عقد معتوح لفيام ( لكل من العائزة الاولى والعائز الاول )





my1 السن المؤهل المداسى المنوان : -----

هذا الكوبون ١٠٠ المنشور على هذه الصفعة يصلع للمنسابقين سواد كانت مسابقة وجود للسنما أو مسسابقة القواد ١٠٠٠

مسابقة

الوجوه

الجديدة

هذه المسابقة للفراء

وهي تنجدد كل اسبوع مع كل دفعة تنشر آخر ساعة صورها ٥٠٠ والمطوب من السيتر عفيها ان يتنبا بصاحب الصورة ليفوز وجهه باعلى درجات امام لجنب الامتحان يد افظع الكوبون المنشور هنا ، واملاً سأناته ،

رحاء صادق

يد أرفى بالكربون رسانة تحدد فيها أسم صاحب الصورة الذي تعتفد أن وجهه سيحصل على على على درجة امام لحنة الامتجان . .

﴿ أَرْسَلَ الْكُوبُونَ وَالرَّسَالَةُ فِي مَظْرُوفَ بِالبِّرِيدِ الَّي

. . ( آخر ساعة ) شرارع الصحافة ـ القـاهرة . . واكتب في دكن المظروف ﴿ مسابقة الوجوه الجـــديدة الدفعة رقم كذا ٠٠١) -

\* كل دفعة من الصيور تعتبر موضيوع مسابقة مستقلة . . من حق القارىء ان يشترك في وآحدة او اكثر من سلسلة هذه السابقات ،

ي الفَائر في كل من هذه السابقات هو الذي يتفق تنبؤه مع حكم لجنة الامتعان . .

وأَنَّ صَّاحِدُ لَنْ بَو اكتر من قارىء اجريت بينهم

يِّ جائزة الفائز في كل دفعة خمسة وعشرون جنيها .

# من لحنة الامتحان

🍙 عقدت لجنة الإسحان دول جلسة لها يوم الحميس الماضي لاجراء تصفية تولية المناشمين في الدهمتسين الاولي والنائلة ١٠ وجه أجراء تصفيقهمالله للدفعات الاخرى ، ستتشر اخرساعة اسهاء الذين تقرر قبولهم هو دارس عقد الامتحال النهائي لهم

 نتكون اللجثة من : صــــــلاح ابو سيف ــ فطين عبد الرهاب \_ صلاح حالظ - عل قهمي - عبد العزيز فهمي - مشيوه عوص

 قررت اللجثة توزيع الدرجات على الوجه المالي . ١٠ درجاب للمافة

٠٠ درحه كلادا، والحركة ٠٤ درجه للسعمسة

١٠ ترجاب للنكوين الحسماني ١٠ درجاب للوجه



تحت كلع علم...

مالبورو بنفس تكهتها الشهيرة والعندلة «ساكربيت» الذي تنفرد به .



Product of Philip Morres Inc., Richmond, Va., U.S.A.



د بديد في بليكن على سيد على يعرو على تعاور " النهي به النكار ال التسديد السائم "سيخ جدف الوسم



حسين مدكور يطبق العلم على العمل ١٠٠ استعاد حسائمه الانتباق قبل اللبقراد ويون الترطيق واستقل مقسندته في الأرفوعة ( والتهييس )

مباراة كل سنة

# الفنا نون يلعبون ونجوم الكرة يمثلون إ

### عَقِينَ ؛ عَبِدَالمجبيدِنعُمان

الفنساون ، ونهوم الكرواقشامي والجدد ، والمعال ، والجدد ، والمعال ، والجدود ، والغراب (الجدود بدعيت اللك الإطاب . . النورا الطبئية دائم بجددالتي كل عالم أخير الطبئية المسابقة على المعالم المائية في المعالم المائية به ، الجسوس المعالمين بيرمان الأمرة وأن المعالم المائية المعالمين من المعالمين والمعالمين والمعالمين والمعالمين والمعالمين والمعالمين من المعالمين والموافق - ، والكنوائية الموافقية بين عسلما على معالم المعالمين والمعالمين والمعالمين المعالمين المعالمين المعالمين المعالمين والمعالمين والمعالمين المعالمين المعالمين والمعالمين والمعالمين المعالمين المعالمين المعالمين المعالمين والمعالمين المعالمين والمعالمين والم

مساراة

كل سينة



احكم فومومسنا وفاروق فارقابة ١٠ قيه بس ٢٠ فق أحيد المقداد ١٠ قوبت الكره بمهدا عن الحيد وعن عبد الوهاب سليم ١ قال المعاد الله يمكن أن يمستجد لساقته بمسد عشر سيستوات على الأكثر ١

عد الباراء - - اخذ فرند تنوفن پشرخ لاهيد الحنفاد احسى طريقة للعب الكره والمند بؤلاد انه يعرف الاش منه - - انه للعبد الرحوم حسين القائد - علته الكره والقشر

قراف شوالی ، و المحافظ المحاف فرند شوفي ٠٠ والحداد

اللاعبون: لم يتخلفناحد والأدبري المحاص بر سيفت عليم الا بتقارة أرسل برصة يهما ويتما من أن نفت مكانة خيمي كروال ، دير لا يقبل أن يشن احتاجتا له حس بي با بنالاعين التعامي -- بعد أن اعبران الانبار

هدف جمبل لهمامي

مهدات جيسال الهمائي المراحل و المراحل الهوائي المراحل و المراحل الهوائي المراحل و المراحل الهوائي المراحل و المراحل المراحل المراحل و المراحل المراحل المراحل المراحل و المراحل ال

هد في حد وسد كاسيد الوهان مطبع وقد معامد الماداد عامين مروك سنن وسية بعدي سند م كنال خافد من عسفول بيدان فا ديد معامد عاديد عامين

م مراه عصر المحتدري و المساورة من المحتدرين و المساورة المحتدرين المحتددين المحتددين

هآی ۱۰ لامب سویسرا وهایی حد و وسید اسورسی و این در های در این در های در این در این در می الباراد در این در این در این در این در سور الباراد در این در سور الباراد در سور در این در سور این در سور در این د e.g. and the core state of  $T_{\rm c}$ , we can write a simil to me entire the control of the state of the core of t اس ال ده الدواق وقده الوطات ماشد امرز فرید بدوی هدی بیمودی بیدیدی قلبها مسالم مسلم علی اگر و فر سیلاح وجدی مسلم فهمتر هدید لاسکا اس فر مده ایکا چینه ۱ سیدید الام یا وید و همی مینه ۱ سیدید الام یا وید و همی و ماها فرود به وجدا مینیاز افزاد کا و مناها مراوی به وجدا مینیاز افزاد کا مینه این این اگر و این میناد کا و ماها فرود به وجدا مینیاز افزاد کنید القام مراوی به وجدا مینیاز افزاد کنید القام مراوی به داخل از او دید کنید

لبادل حسين مدكور وحلمي ابودلماطر المائل جميد الخالود وطبق إليانا المهل المباد المهل المهل وطبق إليانا والجنسات المباد المباد والمباد المباد المباد

شياو الرف ٠٠ مكاوى لم سند مند مكاوي مر صاف سيساند الرف الاثاث م ان هما المهاد المراد بأنه كان مر الاصاف الاسامي لم عدا عام شا أنثال وصا الاسامي لم عدا عام شا أنثال وصا الاسامي الراد الراد مرادا ال مكاوي ساللمارد

معبوده ا در طرف به نکاوی دانشرد داریاس باشدار در و ایس مکاوی فکم عمر ایک کتال ۱۱ دب بیمار بخش بدر مهبار و اند بیماناه ده مسیحهٔ در دارید و باداش اعسر کسیدارد مع هید داراند. او باداش اعسر کسیدارد مع هید داراندر

عد للجيد نعمان

● وروی اکتابای د د د پرسدو سر بدد که مصر حداد د با سرماه بدهه د بسه ادا ور ا مراحه بدهه د بسه ادا ور ا next is even in a service or sear 📦 آگش عن اسكال حرصت ١٠٠٠

The property of the property o

الرم اللهم بالجمهورية ١٠ تساس

ادی وهل ۱۰ به و واهدی مرات اسامه ۱۷ کارد ارضا خارس حای لاکسیاد درسید عند ۳۵ طایر اقدی ۱۳ ام درسید عند ۱۳ م در درسیا ی در در درسید ۱۰ می مهد اساس غرامی

امد با سیس و یو بینیه کر دی فرد شد می مدی در معنی دادر میامی در در در در در در خ در این به عدو دو در خ ده این به عدو دو در خ ده اگری شخصیه خانه خول در وخونی داور فراند و در خوبین و اگر و مدمه مخدومد در در امراند واق ده ایندن در صدو ی دنیا دور ایندن در صدو ی دنیا دور ایندن در عدو ی دنیا

و کامه ۱ ۱ کامتر بالای دساط سر ده در بر به الاصل می کمر ۱ ۱ افل در دن نخست ۲۵ سنه سید دیده سنده می طوی هیپای در پیشه داش شی طابشتال دل اور ادر دستاه دهنده

 عبده أصحى ٥٠ لاميناوي الزيالان Me Ville agentin سمح راهر ۱۰ لاعب دماط والاهل. جرى بالكرة من أيوب في ميلزاة كيام لاهل وباشله يوم الاحد القافيي ۱۰

الأرسوع الرسيامنى

♦ سيبيمول کيل عدم مدن الدو والداده بديد به راداده دا در بعده جي به بداده د دايد بداره بي بيداد مساول

## قصص وأخبارمن بطولة الجريورية للسياجة

يه رای مدرب . في بطولة المجهودية -- قال ان البطوله تعمد أن حب الهاف الأساس لها

سهوبه اسه ق احره ا اظهراب نطوم جدامه المسلس الروال عراوی وجرار متصور عن ۱۳۵۱ل ۱۰ وهیشهادید ومعبود محدي من المزيرة · • خا أسماف الخلف صدوروانس عن الإمسراك في استانها السنداب سے بعاد استانه بود

السناخور من عابله متبود حريروستور والصحر باسر الآلؤلة ! والفصل لاول ترعانة والدنهم فهر - استانصهم في اكتبريب والشاريات



أدران في انقاح البطونة - كان الواحث يا الليم فهم 1950 ويترانه النسوء اليا اللغ في اطوله الفاهراء -

👸 أمرة وياضية : الالحاص و والمن والمناز المناز المنا

والقطس وم عدو الاهلى 

التسراين في العاولة بقره لتعديد العدد س حويدر السيارة بكور مطله بر اهلا وأدخار المبادن النظام كان الإنفاد من انتان مرض من المانات مرض من المانات المانا

## من بطل الدورى ؟ من بطل الكائس؟

جوائز قدرهاهم جنيه

#### الاسئلة المطلوب الاجابة عليها :

١ ما هو الثادى الذي سياوز بالركز الآول في دورى القسم الاول لكرة القسم بالمهسورية العربيه المتعلم هذا العام ؟

ما عدد النصل التي سييطرزها النسادي الاول عند انتهاد الدودي ؟

ما هو النادي الذي سيفوذ بالركز الثاني عند انتهاء الدوري ؟

ما عبد النقط التي سيجرزها النسادي الثاني عند انتهاء الدوري ؟

ما همنا التناديان اللذان سيهيطان من دوري القسم الاول الدوري القسمالثاني هذا العام ؟

ما عدد النقط التي سيحرزها كل من الناوين اللذين سيهبطان الى دورى القسم الثاني ا ما هو التسادى الذي سيسجل أكبر علم من الإهداف • وما هو عند أهدافه ؟

ما هو النسادي الذي سيدخل عرماه اكبر عدم من الاهداف • وما عدد هذه الأهداف ؟

في الدور الثاني للدوري ماهي نتائج الباريات

الزمآلك والاهل - الاستجاعيل والمعرى - • الترسالة والسكة • ر ٣ درحات للإحابة على هذه السؤال )

الاندية الاربعة التي ستصل ال الدور ما هي الاندية الأربعة التر قبل النهائي لكأس مصر ؟

عااسما النادين اللذين تقمام بينهما المساواة النهائية للكاس ؟

۱۲ ... ما هو اثنادی اللی یفوز بالکاس ؟ ١٣ ـ ما هي سجة الباراة النهائية للكاس ٢

ملاحظات

يه عند تساوى باديس في بعط الركز الثاني للدوري سيؤهد بالاشليسة قارق الاعتباف بطرح عدد ما دخل مرمی الثانی مزاهدیای مزعد ما احرق مزاهداف ۰۰ فای نساوی العد ، یؤکد نسبه ما احرق مزاهداف الی ما دخل مرماه من الهذال ۰۰ فاذا تسساویا تجوی الی ما دخل مرماه من الهذال ۰۰ فاذا تسساویا تجوی الرعة بواسطة کمته السسابقات با خر سساعة بعضور مندوب من الاتحاد العربي لكرة القدم •

يُّهُ أخر موعد لوصوّلُ اجابّات الشَّمتر كين في السابقة الى أَ أَشُو سَاعَةً » يوم الاحد 10 ابريل 1970 ي في حالة اشتران اكثر مهمسابق فعددالاجابات الصحيحية تجرى قرعة بينهم بواسعة الت السيابقات لاختمار الفائز .

الفائز الأول: من يعصل على البر عدد من الإجابات الصعيعة على الاسئلة ٠٠ وجائزته ١٠٠ جنبه الفائز الثأني : من يعصل على اكبر عدد من الأجابات الصحيحة بعد الفائز الأول ٠٠٠ وجائزته ٥٠ جنيها العائز الثالث : وحائزته ٣٠ جنمها

الفائز الرابع : وَجَائزُلُه ٢٠ جُنْبِهَا الفائزون من الخامس ألى العاشر : اشتراكات سنة



كانت الساعة قد اسبحت الثانية بمد منتصف الليل . ودق شحص على المرعة رقم ٢١ دقا خليفا حتىلايزعج النائمين. ولأبها تجاور عسرمتي ١٠ مسمم طرقي الحديث الهامس ١٠ وسط سكون الليل المطبق

\_ اصبح بسرعة يادودي '

- الاحتماع مدا .

\_ دوق ا عبد أودة السكبوب ٠ لادم يمسى ١ \_ طبعاً المسلم دون ' والعسماء عاهره " أمال . دى العبلة الكبيرة !

وحقته الله وزانا مبله حـــالآل الأون الذي يرحله وهو وسط التحرق لرقمة الى سنة المنظم التحرق المنظم التحرق المنظم التحرق المنظم التحرق المنظم التحرق ا

الله الكرية المربع الم المتحافظ الشهر المتحافظ الله كان المجاه الوصول و الطبر خاص الدينة و هيئا الأطلق بينا عبر رحمد أو رسان مو المتحافظ المتح

رصفاء سال البطان محد جبي حجيد مطار السعينة الارماض طيما - تجنة حواب

غير البيدان حميد خليل ( ١٥ سنة بعر ! ) اسمع :. ارجوف الا تسكل هذا السؤال لاف رجل بعدل ل البحر ! الله : الله ! !

الرقم السوال بستام بعد طولا برص المر السعين إن المترافلة تسميطيخ لم يص المرء طول السياق والمترافلة تسميطيخ لم المرء طول السياة الخال بر واقتا ميداد الرمول العربة المرافية بس كل مسطة برا بعدول أن يعالش لما الآب حالاً بم المرد المرافق إلى المرافق مستحمة النالي است إلى يعدول الميداد المستحمة النالي است إلى يعدول الميداد المستحمة النالي است إلى الميداد المستحمة النالي استحمة النالي استحمة النالي است إلى الميداد بين الميداد المستحمة النالي استحمة النالي المن إلى مشالة أن يوانات واقدرات ومنعا لمستال أن يعدد المستحدة النالية النالية المنالية النالية المنالية النالية المستحدة ال باشتهار آنه پیشه (از اعتقام باش است. و است. فلا است. این است. و است. فلا است. این است. و است

فال في كلمات واكلة من نفسها الب بلانه 

\*\*\*

In the control of the

لله الساون ماد العميم الى الألمية التر ليسيم كل في . المواصف، الآثل السير». الموره الى المساعات الآثاري . . حتى المراب اليستطيع دوبال السر أن يساعات ودر سيم الت حرى الإ كلام ان يساعات ودر سيم الت حرى الإ كلام ا ودر نسمه الت طرق لأم اللتره : أن رجل المحر ــ التي ينصبــل طي الحص درجة من اللغة في عوامه دولة السبراه عليه حسما ، أو أه كلالة أبال علمة حسسا : ---ا جسمه ، ويعر علاي، طال من الدواصف ،

واسطوانة الت عمرى 5 ولان توفير ...، جنبه مسالة مسحيلة ادام ما يراه , ووجود بخر خلال من الدوامية مسسلة التر استخلاف خال من الدواجت مسلحة التر استحالة -: غال المسالة استقر في التهاية طي ... اسطوالة البها اكثر من مالة مرة معة بدأت الرحلة

العنكبوت.. وذوات الشعرالفاحم

.. ومجسمع أتعنب صن

###

To your and you are the say image to you are to you are the say image to you are you are to yo \*\*\*

الان دی موارها

واف فقرة ! مكانا قال المام ( اللب الضابط خاص ( : \_ أيه رايكر محتمل بالليلة الكبيرة (ي. أ أجانه ماتل المسسيري · ، المسابق الأولى السعينة سها : \_ طبعا . . لاوم الواحد يستعد طشناريشواله الشعر الماحم ) في مرسيليا ا علي د. تعمل الاجتماع وتحفر المدا حنب كابنة المدكون ( اللب آخر ملحموه المالية التي جرى المديث علها ١٠ فيي وحامات اليه والغير ودر وامد ميم بجمع الراد اشته ، كنا سن ل حكسات في أون الممين شنال حكسات في أون الممين

وده الإحتال ... باللحلة اللحية المية المناحة المنا

ت دیدر سد ۱۳ تا فوری از رملار ا معمومه رئلا به ا معیر یا میکشر دخلان ا المهمومة از زمالان د، لهه ا د طن ویژن الاشیة التی پرددها احمد قایم د طن ویژن الاشیة التی پرددها احمد قایم

للصبح ..! بعن الآل في المائرة صباحا ، البينيثية بعن الآل في المائرة صباحا ، البينيثية العسمية . . . . المستشفة وسيدا م . المستشفة وسيدا م . المستشفة وسيدا من المستشفة وسيدا من المستشفة وسيدا من المستشفة وسيدا من المستشفة والمستشفة والمستشفة

مالاً! من سقيمان 11 انه احد ضباط السفيئة بنها الدين يعودون على السنينة مجمة السنوف اله ( ساهو ) فعلما - ( فناود ) تعلما ا ابه المحكمة آ

ووهنه وما جنب آدر في الطل عدم حيسة وما جنب آدر في الطل عدم حيسة رجل السرا أن الانسامة كانت لا تشارك حتى للطاح على المناب عن أن للبه شرا يتكمه من الجميع ، قبلة الاسبوع عم مومد ولاية طبقة الأول .

#### عتبره: عدمود عوض

ادیس بد سکل بیء واحد پرسلم بیدا میزی به سیدمی بدمی تعمی کی این مدم به کام بدر بدنیه کل لاد بد سب هرای دار انتخاع بد الا سيحة هم در ادر الاستاد و منه المدرود و منه المدروي كر سي كر سيده المدروي المدرو

راحت المساحد و (الما سيوما المطلقة المساولة الم

ساطرة یا ویس ] مثلاً حصد مر صوبي السعر حر ويرد عليه المطلق، ويرد عليه المطلق، نري باوانه - « بدأت الدولة تيثم أخيرا بيشا لفطع الإنسسادي اليام ي تلاناع الإنسسادي اليام ي

موسدات : مكف قال الضاحف الأول مادل المسري : ان السعينة ندات : للبب : ل ندأت فيها

وليست دار وم مون المست فلوسات والمرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المست فلوسات المستقدة المرافق المستقدة المستقدة

 ا داور ببه اللبيا :
 ولادو پرخون از پاسوا سرط دا کانوا فیم الملد الادرا حدلا اللبلة. بساست المنطاء كل تلقة من الاستفادة اطلات فيه وكتا .. و رحجموة من يرجاسات الميرة .. والانطلان الم سمع ناكر من الميرة ! دوع سالع روالة على كل واحد ، الموقة مقدم فيها اسعاد مختلفة ، بين المسمور ورده ورسان ...... فيها اسمان حسيس

وميدة . الاراضع مسيت حسن علما . ووجه حسن ! انه حد الفسيناط ! انه مطولا ! فالمعيم سيرفون أن صبته محاولا الانتها !! بدائل جماء معيمة !! بدائل جماء معيمة إلف ! د اللي خلاه صبحه يعد دبرت لدمائق ، ولم يعد احد ! د نعيمة فكسوفة يا جدفان 11 مكلا سام

احدهم بیرمه حکسوفاد، مکسوفه کیه ۱۴، پاسیدی بکیرفه د، مکسوفه کیه ۱۱، مکیا آنهٔ (اجمیع بیشدون فی تظهیم خاص اعکامات د، رضحال متواصل ا

الكليات ، ونسطان مواسل إ \*\*\*

الله المساق المساق الا ساق المساق مسطور السعادي المساق المساق

ورد الوسيح في صوف واسد . - أيوه - إساليم الطاح السيّن . - حسد قراراً أن طاري اطم كم ايه ؟ المعيم يردون في صوب واحد : طرف علم انه ؟ الدور - بالمعيد !!

الرجود بالنمسة 11 المرجود بالنمسة 12 المرجود 12 بالمرجود 12 المرجود 19 ابتاء هذا المهتمع 1 المرجود 19 ابتاء هذا المهتمع فريب .. فريب ... فريب ... فريب ... فريب ... فريب ... فريب ... فريب ...

محبود عوض



د رفاق الرميل وهم صيري الل الآسة سهم توقيد الطالة المهيد المال للدراسات الوسنلية وسهر الإفاق والإستفاء حتى القطر في خلال بناهر مت خطبة الاستظ عبد الكريم الاحول أه د مثل ر القومي فلنحوث على الأسة در بده قوم الإخصافية الإحتمامية



احتفل الدائشسور أدبب عبسد المثلا والسمة فريئة نافا بعد مبلاد كريمهما ، سمر ، - عقبال عادة سئة

نجود السند سمان على السندر معبود عبار التعاسب

### Cortebert



فى خد مة الدقة والأناقة ٦٠ جائزة اولى من العراصيد بسوسيرا

صارحا اله وفدهد سليمان ليمنكد، وكايسة، فايراهيم لى طل به البه احسسارها ايه و ، بالله مرحود سبه على السابية ، وكل الذي انبله در ابه \_ كلمانك لاستكى ، تلكى لمراما ، وقد

عيدة سمه يه ام هم حميش المسطركي توقة تولوثي الداء علية الولادة لأن هذا من سن التسارة الذي للسامة السياماً مستخد أن الكيراني مسيق أما والأداء السياماً مستخد أن علمه الوطن سأل والأداء إذ و لذ قر مات أوكيت وقد أو وليسح حق والذي الماقير والذي أن المسارة إنه المرازلة بالمازاميس أن المسارة إنه المرازلة ا

والمسال برد دات وليكيا الحساك المساك المساكن المسا

المال الفريسيون الذي مندوا أن النمية المالية المنافقة ال

ر باطر ای منتبت من الفرات به وصدت بانتری المحصری ، فلا شیء امامه بوی آن پیچم و انجوشته ۱ من المنجائز واقتمر بدن بین این المینان و منصر افزاد النمال الدر سنسون پنجاوی اسی برد با با نکان مقالب الدر سنسون پنجاوی اسی برد با با نکان مقالب الدر سنسون پنجاوی اسی رمادر ۱۹۶۰ المسال المرتبسون ياملون على يح د يكون حظيم سيسميدا وبطرچون محمول ) وابر ا \_ البحلة يا ياش ويس ا \_ السحلة يا القدم .

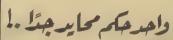
- طبب اربط الجنزير .. وقد طيالخطاف ر مشکر ، مشکر ، مشکر ، مشکر ، الکروفور دال اللسطان دود ، الکلمان فی المیکروفور مصل ( دائیانر ریس ، ال عقده السعید . داد دان السنیت بد استفراد بی حکایسا لي (ارسوب المراق مسهومه من المطور المنظم المراق المراق مسهومه من المطور المراق المسهومة من المطور المراق المسهوم المراق المراق المسهوم المسهوم المراق المسهوم المسهو

7 وحد أي سبب بين بنقر الوجود الآن ومنظرها عساج أمس أ أن التهييع أستشلوا ينتهم الأولى ف بارسيليا بالانتسام.. بالرشي

非非非 ان الدحية والمتروب من مارسية . كل المدودة والمدودة المدودة ال

تكتها، أحمد رجس





هسافی ، سالتیم مین حالی بابور نشانیا امیم لا به سالیمون بدلیک فرامه لانه لایس اربح طاقات صرف فرق یعمی ، و تال اشامه و طفرا معملی بالترفیه الاربریجاس ، و وسعت اللوائم همان و این نسب ، المانی بستن اربحاج الفیهایی ،

يسان او الذي يسان اوجاع المحيد المراسب مراس مداد المحلة الاست. مراس مداد المحلة الاست مراد الذي يقال المحلة المحلف المراسب الذي تقال المحلف ا

ما المراقع المراقع الموسوطين والتعالق المراقع المراقع

أستثناف الباراة

استثناق الخيارات و ستناق الخيارات المنت بسخارة و ساله من وحسبة المنت بسخارة و المنت بسخارات و المنت و المنت

المواحدة المواحدة الإنجاء المواحدة الم

التليدرون فائلا : ... . سيدائي السائي سادلي .. احتاها: داداد الدهر الدول الاتر شطالة باللوقان. الدر الهل لذا يا المبنى باللوظ فيه معول العجال المعالم الداري وقص الداري وقص الداري و المعالم من ووداريا المناب الداريات الدير واليهابة في الفتيا ميال . والكبرة ديمة a من طداء احبيالي ما اللهية الدولين اللبار ؟ البار مرحمه النابة رائد و سسسر دار التام مرحمه النابة رائد و سسسر مدرا البه و ده كان منان بعد ما أعاده مورا لبه و ده كان منان بعد ما ويتهدار مورا لبه و ده كان منان بعد ما ويتهدار ب هیپ وستهاری ا \_ هم مبدارهٔ اشترط آنه ینمپ وهبو لایمی دانمبارهٔ ومربری دانهباسا و دکور بالوسالد

المساورة ومرساك المهمسات وخور بالمساطر داكل به لا لا سيستا د وطبي يوللي ا د م طبي برالي رمنى سيري لاه حسلف مع البلاي على اللترس واستقر بأنه الأشمالاوية تشال صوف ، مغيض قدامي الا المهاليالاشبال دول وامرى ش . الفرحت على كابتن قرقر سطى التم يشكيل الفريل وواقق على افتراحالي المحيمة .

منى كير والعمد ف قيل البلااة

إلى القرارة الميلونة والميلونة والم

وبدد ذاك اصدرت تشرماني الى عبد المق ومد النصف حاملي الرابة بأن براميا اللسو والمن ، واتنا الإصال بالنيات وكال أمريء

رافش : إلى الاقتمال بالباب والله والله المهاد المنافق المنافق

بداية للباراة

مدر، ملاقة \_ آخر أفراد الفريق سنا مدر مصدقة \_ مدر الفراد الفريق سنا مدر المدر ( ه) سنة ] \_ آن يخوط ألفاؤل مرمنطقة مدر المدار الفراد أفراد المدر المدار الفراد أخراد أخر حاء وجال الاسماق وحبلوا اللقا كسبور

است ماش مهم عدا برم الجمعه السندم دی انبول وین بادی آلشاریکهٔ الریاسی در در باید در بست میت در درد لیندی

الانتخاب الروم باش وصابي وصابي وصابي وصابي وصابي وروح سابي والم باشي وصابي وروح المراز الاول المائل المراز المراز

موريقة اطلبت اليوم على أسماد فريق بادى العامريكة في ماتش يرم الجمعة القادم صبح النيسان -ربيعة \_\_ الجعني \_ سؤسؤ \_ سيد شرات بوردة \_ حكورة \_ جلل ضبو \_ الفرطان \_ يند خرافيو \_ الجبون \_ وحارس الرمي صده

شاتهان . (المنطقة للمرحد بعدم الأرابي وأما الرا ما الرسط . ربيا الى الرائد سؤساً الله . الرائد سؤساً الله . الرائد سؤساً الله . الرائد سؤساً الله . اله . الله . ا لإنبي القرت القرافل برة بعد أن خدمته مسئولتي ييضر ومسطرمة ن حجد الدائد بعال حارس الرض من شوية طرخي ، وما كان الأمر ، ومهنا كنت استثمال به الميالي واحتثر رفان تاديم الواموت ، خكم سعايد جنا ؛ الول المجول وأو طرز

المؤسس المؤسس المؤسس المؤسس المؤسس المؤسسة ال

we can be considered as the second of the s

الدعشة و شبيل اهر ش نسب مر مر ـ وليه مقلت بوست ريكوردر من مركز الوبع ليقف في خط الباكات ... يوسعك قدرت الوقم القيامي في تسحيل الاهداف مستنة ١٦ حين معود الريكوردد لكثرة ها سجل ...

و مرسورود فطرة با سفل . بر ب ، به الله الله بوسف خده ورو داد حرى ح بكه ، أنا معيد في الله بسمى استكوا لآنه من الانساق وسمير وهيره (٢ سنة ، واو كالمام مع اللشاة منتان يسلوا ... ایره .. بس فیش وکوکو والشفید دول

(Sw 015 المعامل دە تۇنۇ ...

> \_ ايره , واقل أن مشجعي النادي الذيقي اياديا كلوا يعزفوا لك دوركة بخسيرة البجع الناد الناريات . الله الماريات ...
> بد من سبي حد الأد و رهم سبي
> بدا لا يحت حد الآدو ...
> بر طبط فيما .. من شده الإمعاج إلى في
> الله .. فوقال يا كانس ماطوط ...
> بسي ق با كانس ماطوط ...
> بسي ق با كانس ماطوط ...
> بر بسي ق با المارية الاتراق والافسود -الها الحمي السوف كان مع السابقة المساطعين في

- با آیه 1.

- نظر النظر مدمانی آیاده دادیده طری

- نظر النظر مدمانی آیاده دادیده طری

(ریابع النزورة ، « او پایژی نمانه مرس طری «

- این آیاد 200 الله الله 200 الله الله 200 الله 20

المنظمة المستواحد والمستوات والمستو



- وانتي ابوكي بباخد فبكي خلو رجل كام ٠٠؟



زهدی شِه: محموود

がはいいか



- وأنَّا كمان عنسيدي القول بناء غزة · · !



.. مانقرا العداد كويس باخواجة ١٠٠



تَفَقَة انه • غانت اثن والعال ويو الربب • !!



يا ولية كفاية رغر و قلير وماغي بأب

التقديد	ملاحظات	المومنوع	حكان السيرة	
*	عب الليام الدينون يعفى الشاهدة على الانفرة الليامة بمول ميرد كاف	شابط مفايره من العلقه، يليش عليسه التازيور - لانه يعرف أمروا مسكوية عاصل يقدمونه عي مستقل خاص به ، ويجتحدو الله يقانياتهم للتاني على الديجة أنهم بطاورة خلفه من أخاذ الدائرة ، " و ولا امريكا التصرير بن وباستوات على قاليا	السامات الرحبية	
***	الكرة الجديدة عزائدات المحرود مراز المحرود مراز المحرود مراز المحرود مراز المحرود مراز المحرود المحرو	مهدولة من اهدار الصعيد بيشود في الجبل وريفسرار (والعاقي في السياحيات - الاطاقاهم يوجود التراكي في الجبل - ويطود ليان نهاد ـ ويدود طاهم الكرون " وفي التهاية لايجدود نيك - م	The Ar	
*	فيلم الوميدي مسل "- فدنه مغرجه جاك سميت يستساطة - دور ناجع لساندرا داي "-	مهتمس تباب له متباریم واطرافات وطبوح فی داهیات واخر بطرب عطائی پتصارفان فی قلب انتسالا از باد وجیلا بعد امدات وطارفان مشخلا پتصر دانهانس ویتروچها	او الدن غلية	ماض
***	اهم ما في الخليلم انه يعتال عدارس مختلفة في الأغراج السينطائي	يتمرض الخيام المسكلة المسران والجنس من وجهة نظر الالله مفسرجين – هم ليتورووش سيخا وطيلتين والميكونس - يقدم الل شهم تصلة واحدة – هي الرهان – واقراء الدكتور انتونيو – والوطيقة ، .	عارات الانتي -	
	السرحة ضعيلة دراميا وحدث الجدث فيها عيا موجودة ، وفيها سيات روماتتيكية ، والكثر واحسمات الكافاة فيا بالوضوع الأصل .	ازمة (20) الصحفي حسن متصود الذي المتعلقة الدورة أم الرجة شنه - واثر ذلك المتعلقة الدورة أم الرجة ويهد المصفي والادي - مع الروبية ويهد المصفي والادي - يتبتد أن سر ازمت هو المراك وايتماده على المتعلقين - فيثرد المودة الميا	طيور الحب ٠٠ تاليف عبدات الطوخى	









*	موجودة ١٠ وفيها سمات روماتيكيية ١٠ والكار واهـــدث وكلافة لهــا بالوضوع الأصل ١٠	انتظامه الدورة فروسه المساح بالو معا و ماته بالوجية ويعلم المسطى والادبر - يكتف ان بر المنه هو امرائه وابتعاده عن المنطقين - فيقر العودة البها • •	تاليف عيدهاد الطوطن
***	توميديا خليلة من أوخ توميسديا الموراب والمعلل ما توسط بطف ال الدرابية المسلق - ال جانب (الاسعال وقد الشنهر ماريغو بهدا السوع من السرحيان	الديدق (ميشقية برطارسها مع خادمتها - كل تاكد بن الفيوق رفياي مشهد - نفض وكلب على رفياي من القالية الديدة يعبد المكامنة الرائدية الميشيدية - والمقلب يعبد المكامنة الرائدية الميشيدية - والمقادمة بيدل فان و سيلفاع والشارة في تياب والمقادمة	لیهٔ المب والمداداة تالیف طریای ر فرقة الکومیدی فرانسیز )
*	لد تكون اكثر وضوط من سرحياته السابقة - وهي تجييرية السابقة - وهي تجييرية السابقة في التركيب - فصوب في التركيب - فصوب في التركيب - فصوب في التركيب - فصوب والتشار الاستباد الا	اضائن يعاول البحث عن الحقيقة -" من خوال التعلقة ما خوال التعلق والمعافر فتكاف تعسقه هـــالم الحقيقة	خیال المثل الیف رشاد رشدی
**	توبيديا اخلاليسة الطلبة فيهما بسيطة جدا . عرض مولير فيها الماء عن الزواج وتطبع النساء .	اخرون يلوم "ال منهها جراية قاتا يتبسه وتطبيعا لكي يتروجها - والآخ الآخير بطائل فتات براة واستمام وحرح من الله ، وقال وقض بعامل هتاك بلسوة شديط ، فتكون والتي يتمامل هتاك بلسوة شديط ، فتكون والتيجة آنها كبرب مع شاب أحيثه ،	مدرسة الاتواع ** الايث مولي و فرقة الكوميش فرانسيز )

Φ ( امر الحداث الطاعی ) بنیا ارده العام فر ( ( این از و ( اصاح دولی) - ( و رسی کی الطاعی تعتبر بی خاصه تجهایی با القام فران از ( اردین ) و این با ساله فور در مراسبان این این الطاعی فران این المراس و در در در این المراس و در در در المراس این المراس و این المراس و در المراس این المراس و در المراس این الم

لهذا ، أيليا - المسبحة ويتقرير وفود التي قائم - وتفراع فاريخوان وضوير فيد الهدن ، وطولة فحاق قابل وسية المبسدة وهم الغيروي ويم الهارة عمر بحيث والمع والمسبحة بيشون في الجهل والمسبح التي ويم المراجعة التقريب الهدن فيها ويتعادم بأن أن يقل تول بحيراً - وإلقائم فيها بمنون في المعهور في القائل وتجيداً التقريب والمحافظ التقليب والمنافظ المقادي المقادل المنافظ المقادي المقادل المنافظ المقادي المقادل المنافظ المقادي المقادل المنافظ المقادل المنافظ المقادل المنافظ المقادل المنافظ المقادل المنافظ نبيل بدران

スコヤ

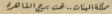
## مذكرات السفير الروسي

. . ماكاد هتال بهاجهروسيا، حتى افاق ستالين باب حجرته على تقسيم ، وقاطع كل اعمال الدولة !

وعنسيدما قرر في النهاية الريقهر ، وقف امام ميسكروفون الإذاعية ، واعان على الشعب السوفيش كذبة ضعمة !

ان سر هذه الكلبة ، واسرارا أخرى مثيرة ، تلاع الآن لاول مرة على المالم . ، باللمالرجل الوحيد الذي أطلع عليها ، وهو ١١ ايفان مابسكى ١١ ، سمع روسيا في لندن ايام العرب المالية الثانية ،

ان سيستاله ، و الله شل عوبيار برواد ، وهويكثر ، ويعفى اطال هذه الذكر ال الشرة التراشين آخر سياعة حق نشرها من صباحبها ١٠ ويبدأ تشرهامن العدد القادم ١



دخل التبيان معهد البتان - ولكنهم لم يطبقوه البقاء فيه - واصبح مطبهم الاول المراد : وليت ان ادم لايستطيع ان يميش في مملكة تحكمها حواء وفي الاسبوع المثاهم تروى الخر سامة بالتفصيل بالصور الثاونة ؛ قصة اطرف هسكلة بعتهم الان في د عملكة البيئات م - تعت بروع الجزايرة - ا







كتابت وراء السطور .. الت تعرف الكتاب عل السنسور التي بارؤداؤم ، ولكن هل براؤم ورد، هذه استطود ؟ حل تحرف آباد يجني لويد مطاوف في يت ، وفائل بالل يوسك الارسى ، (ايل يسمير يوسك المسيدي ، كل قرار توسك سنت برهر طرؤياء من الراز دوسه ، وتحولان والزمان ، لن الخر سامة لتي قد في الرسوع العالم بإن المكل بيوم » وعلوقم » وأن براهم بلا امدياع إلا المورة ، " كم لو يتن قد ابنان أرغم



## Och Si

معمد التابعي 1981 4

اسسها مصطفى امين وعل امين 1988 3200

بليس مجلس الإدارة : خالد محيى الدين

سير التعرير : مصبطفي أمين

بشرف على النعرير: صلاح حافظ

فيليم چلاپ د التساون الريا د وجه ايو وکړي . رندي يو الحس ـ صنع بم الطلب ـ عبله معرود ـ او ـــاد وجب ـ الحقيق العالم د وجب ـ الحقيق العالم عليل ـ عريزة لابت . التيني العالمة د سعيد العجة القسميداللك عليل ـ عريزة لابت . 3000 pulls

والتعليان الضعفية، حافد سليهان اسمن حبيب ، مائد الإيد بالم وارم ، عواقف التسافد - فاردق فيه السافم ... مرس طباؤي معبود أقام . ، الافهار ، خافوق فوقد - ادء الترية ...بينية الجائرية أروت أنهم مكيت فيد الحكيم درايد عن صحة بـ محمد لحلول سرا محاشلة بصحاب. فاطنة حسمته بـ محمود عبد العزيز ... المعرر المسكري ، فارول الطويل ... المحرر البرياس ، معيدهيم الهيد ،

اللسم الثلاق تعمان عالموو - ابریس اطلی ب سامیه اعتمال بسید ابرالیدید - سناه انتج افد به بهیر کامل به عزیز سیداروس به عامون ارجه به محمد السید شوشه به محمدود عبد الهادی - بینل بدواد

هومود و دانده کارداری بهدمانه داندن ۱۳۷۲۷ ۱۳ هونان و در که افعال اولیار دارع افساهانه دلیدن (۲۷۸۱ افتولیج ددر که ترویخ افتاین فتاریخاند سانه تلیون ۱۳۷۲۷

الاشكراكات: ر البريد المادي )

ج-ع-م وقول الحاد البريد العربي اجتهان مصريان بافي بلاد العالم. ا ع جنهات مصرية اد ۱۴ مولان اد -(۱/۲ جنهات استرية اد ۱۳ مولان اد -(۱/۲)

( البريد الجوى ) يمنكن الاستعلام من قسم الاشتراكات بالتوسيسة أووكلاه الاشتراكات

عن النسطة في البائد العربية: میرویا ۲۰ ق.-بی التاده ۲۰ قراریها ۱۳ قصا ۱ تاکید ۱ ۱ تاکید ۱ کار داداری ۲۰ قصا ۱ تاکید ۲۰ تاکید ۱ تاکید ۲۰ قص ۱ قصا ۱ تاکید ۲۰ قام ۱ بیداری ۲۰ تاکید ۱ تاکید ۲ قصا ۱ تاکید ۱ قرار ۲۰۰ قراد ۱ تاکید ۱ تاکید ۱

انفاسها الشيب تمنحك أجسل اللحظات BOSTON السيجارة المشالية تجدونها فخضجيع أنحاء الولهن العزلي ابنت على المنتساع المستبحاً من والسبحاً م